

N°337 — avril 2026

STUDIO
cinémas

Les Carnets jeune public

LES CONTES DU POMMIER

film d'animation
de Jean-Claude Rozec,
Patrik Pass, Léon Vidmar
et David Sukup
Divers pages - 1h10

Ciné-concert

> page 06

Atelier jardinage

> page 07

Atelier collage

> page 08

1^{er} > 7 avril

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
EDMOND ET LUCY - LA FORÊT C'EST L'AVENTURE 45' (+3 ANS)	15h45			15h45	15h45	15h45	
JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE 1H20' (+7 ANS) VF version restaurée.	17h00				17h00	17h30	
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 1H26' (+8 ANS)	14h00			14h00	14h00	14h00	

8 > 14 avril

EDMOND ET LUCY - LA FORÊT C'EST L'AVENTURE 45' (+3 ANS)	15h30			15h45	15h45	15h45	15h45
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL 45' (+3 ANS) Ciné-concert							10h00
LES CONTES DU POMMIER 1H10' (+6 ANS) VF	14h00			14h00	14h00	14h00	14h00
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 1H26' (+8 ANS)	17h00			17h00	17h00	17h00	17h00
PINGU 40' (+2 ANS) atelier pâte à modeler Festival Les Petits pots dans les grands	16h00			15h30	15h30	15h30	15h30

15 > 21 avril

ESPRIT(S) REBELLE(S) 34' (+3 ANS) VF atelier «collage»	15h30	15h30	15h30	15h30	15h30	15h30	15h30
GOAT - RÊVER PLUS HAUT 1H40' (+6 ANS) VF	13h45	13h45	13h45	13h45	13h45	13h45	13h45
LES CONTES DU POMMIER 1H10' (+6 ANS) VF	15h45	15h45	15h45	15h45	15h45	15h45	15h45
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 1H26' (+8 ANS)	17h15	17h15	17h15	17h15	17h15	17h15	17h15

22 > 28 avril

LES CONTES DU POMMIER 1H10' (+6 ANS) VF	15h45	15h45	15h45	15h45	11h15 15h45		
GOAT - RÊVER PLUS HAUT 1H40' (+6 ANS) VF	15h45	15h45	15h45		15h45		
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE 1H26' (+8 ANS)	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00		
MONTE LÀ-DESSUS 1H10' (+8 ANS) rétrospective H. Lloyd	13h45	13h45	13h45	13h45	13h45		
LA PETITE TAUPE 45' (+3 ANS) conte et film	15h45	15h45	15h45	15h45	11h30 15h45		
VIVE LE SPORT 1H16' (+8 ANS) rétrospective H. Lloyd	15h15	15h15	17h45	15h15	15h15		

29 avril > 05 mai

CONTES DE PRINTEMPS 45' (+5 ANS) VF atelier «plantations»	16h00		16h00	16h00	11h15 16h00		
JEUNE POUSSE 33' (+3 ANS) VF	15h45		16h00	15h45	11h30 15h45		
LE PETIT FRÈRE 1H30' (+8 ANS) rétrospective H. Lloyd	14h00		14h00	14h00	14h00		
EN VITESSE 1H26' (+8 ANS) rétrospective H. Lloyd	17h00		17h00	17h00	17h00		

Chaque mois, les Studio et la Cafétéria AIR vous proposent de gagner un gouter !

Avec votre ticket de cinéma tiré au sort, sur une séance du film faisant la couverture du Carnet (ce mois-ci Les contes du pommier)... les séances en questions sont affichées quelques jours avant en caisse et à la cafétéria.

Sauf indication contraire, tous les films sont projetés en **2D UNIQUEMENT**

ÉQUIPE DE RÉDACTION Corinne BERNARD • Émilie DIEU • Nadine DRAUX • Gisèle GODET-MASSEY • Marie NOMBLOT • Laurence OSSANT • Claire PÉRISSAT

RÉSPONSABLE DE LA PUBLICATION Gisèle GODET-MASSEY • DESIGN GRAPHIQUE EFIL/www.efil.fr

DIRECTEUR Jérémie MONMARCHÉ • COORDINATION • Manon LORY • Jérémie MONMARCHÉ • Roselyne GUÉRIEUX

IMPRIMÉ PAR PRÉSENCE GRAPHIQUE, MONTS (37)

ce mois-ci...

... Faites votre choix parmi une grande diversité de films pour tous les âges parmi les 15 films ou programmes différents que nous vous avons soigneusement sélectionnés !

Rêvez avec *James et la pêche géante*, riez en suivant les quatre aventures burlesques de Harold Lloyd, et découvrez plein d'histoires avec *Les Contes du pommier* et *Contes de printemps*. Les plus petits peuvent aussi nous rejoindre avec *Pingu* (et le Festival « Les Petits Pots dans les grands »), *La Petite taupe*, *Jeune pousse* ou *Esprit(s) rebelle(s)*. Et si vous préférez voyager dans l'espace ou jouer au roball, suivez *L'Odyssée de Céleste* et entraînez-vous avec Will le petit bouc ! Enfin, offrez-vous un moment unique avec le Ciné-concert de *La Princesse et le rossignol* !

Et comme chaque mois, nous vous attendons nombreux pour nos ateliers et *Le Quart d'heure du conteur* avec Gaël !

En avril, pour voyager, rêver et se cultiver, on vient au ciné !



conte et film

Dimanche 26 avril,
au début de la séance
de 15h45, Gaël te fera
découvrir un conte.

La Petite taupe

À PARTIR DE 3 ANS - 45 MIN - SANS PAROLES

République tchèque - 2007

film d'animation de Zdenek Miler

Une petite taupe très curieuse qui veut explorer le monde, voilà le personnage central de ces six courts métrages. Au cours de ses aventures, elle va rencontrer une étoile verte, un poste de radio, un bulldozer, mais aussi faire de la peinture, de la photo et un tour au zoo.

Une série indémodable pour les plus petits !



Goat – Rêver plus haut

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS - 1H40 VF

États Unis - 2026 - film d'animation de Tyree Dillihay

Will, un bouc orphelin de petite taille, rejoint une équipe de « roball », genre de basket-ball pour animaux. Il devient ainsi le premier joueur de petite taille à entrer dans une équipe de ligue « pro » faite de grands animaux. À lui de convaincre le public et ses coéquipiers, dont la panthère Jett Fillmore, qu'il a sa place dans l'équipe !

Viens rejoindre l'équipe de Will et montrer que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands !





© CINÉMA PUBLIC FILMS



Pingu

À PARTIR DE 2 ANS

40 MIN - SANS PAROLES

Suisse/Royaume-Uni - 2006 - 8 courts métrages d'animation en pâte à modeler de Nick Herbert

Retrouvez Pingu, le plus célèbre des manchots dans 8 délicieuses petites histoires! Curieux, créatif, espiègle et intrépide, il vit de nombreuses aventures. Entouré de ses parents, de sa sœur Pinga et de son meilleur ami Robby, il n'a jamais vu la banquise antarctique aussi chaleureuse et accueillante! Noot Noot!

atelier pâte à modeler

Mercredi 8 avril après la séance, viens modeler Pingu et invente avec lui plein de nouvelles histoires!
Jauge limitée : sur inscription le jour même et dans la limite des places disponibles.



version restaurée

James et la pêche géante

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS - 1H20 VF

États-Unis - 1997 - film d'animation
d'Henri Selick

Après la mort de ses parents, James, désormais orphelin, est gardé par ses tantes, Eponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. La vie ne se résume qu'à la solitude et la tristesse. Jusqu'à l'intervention d'un étrange inconnu qui lui offre des vers magiques, provoquant un événement extraordinaire... Adapté du roman de Roald Dahl, ce film vous permettra de découvrir l'univers de son réalisateur Henri Selick (L'Étrange Noël de Monsieur Jack, Coraline), qui mélange prises de vues réelles (de « vraies » images filmées) et animation. Venez vous émerveiller devant ces marionnettes et personnages loufoques qui accompagnent James dans son voyage!

© TAMASA DISTRIBUTION



versions restaurées

rétrospective

4 films d'Harold Lloyd!

Venez (re)découvrir 4 films d'un des génies du cinéma muet, Harold Lloyd! Riez et réjouissez-vous de ses incroyables acrobaties et de ses gags toujours surprenants!



Monte là-dessus

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H10

SANS PAROLES

États-Unis - 1923 - film burlesque en noir et blanc de Sam Taylor et Fred C. Newmeyer, avec Harold Lloyd, Mildred Davis...

Harold part travailler à la ville afin de faire fortune. Mais à l'arrivée, il doit se contenter d'un petit boulot dans un grand magasin pour un salaire ridicule...
Frissonnez avec cette spectaculaire scène d'escalade d'une façade de building, où H. Lloyd s'accroche aux aiguilles d'une grosse horloge...

Le Petit frère

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H30

SANS PAROLES

États-Unis - 1927 - film burlesque en noir et blanc de J. A. Howe et Ted Wilde avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston...

Dans la famille Hickory, Harold est le petit dernier. Son père, shérif du village, et ses deux grands frères, sont des costauds. On ne lui donne à faire que des tâches ménagères. L'arrivée d'un spectacle ambulant et de la belle Mary va peut-être changer les choses...
Gags ingénieux, course-poursuite loufoque et une scène de bateau mémorable!

Vive le sport

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H16

SANS PAROLES

États-Unis - 1925 - film burlesque en noir et blanc de Sam Taylor et Fred C. Newmeyer, avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston...

Harold arrive à l'université! Il est impatient et il se voit déjà reconnu et admiré comme l'étudiant le plus populaire!
Des gags, encore des gags et un match de football américain inoubliable!

En vitesse

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H26

SANS PAROLES

États-Unis - 1928 - film burlesque en noir et blanc de Ted Wilde avec Harold Lloyd, Ann Christy...

Harold Swift, surnommé Speedy (rapide en anglais), vit à New-York de petits boulots. Il tombe amoureux de la fille du propriétaire du dernier tramway à cheval. Un jour, le tramway est détourné et Harold se lance à sa poursuite...
C'est parti pour une comédie à cent à l'heure, des gags qui se succèdent à toute allure et une course-poursuite échevelée à travers New-York pour le plus grand plaisir des spectateurs! Ça décoiffe!

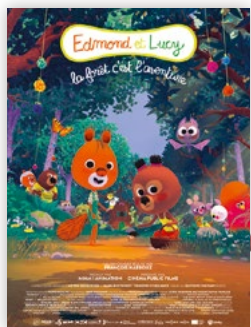


L'Odyssée de Céleste

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H26
SANS PAROLES

Canada - 2026 - film d'animation
d'Éric San (alias Kid Koala)

Depuis que sa maman s'est envolée dans l'espace, Céleste vit avec un robot qui prend soin d'elle et l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre pendant que Céleste affronte des dangers imprévus...



Edmond et Lucy – La Forêt c'est l'aventure

À PARTIR DE 3 ANS - 45 MIN

France - 2026 - 4 courts-métrages
d'animation de François Narboux,
d'après les albums d'Astrid Desbordes
et Marc Boutavant

La forêt où vivent l'écureuil Edmond et sa copine, l'oursonne Lucy, est un immense terrain d'aventures. À chaque pas, les deux amis observent, font des rencontres, fabriquent et s'émerveillent...



sortie nationale

Les Contes du pommier

À PARTIR DE 6 ANS - 1H10 VF

Divers pays - 2026 - film d'animation
de Jean-Claude Rozec, Patrik Pass,
Léon Vidmar et David Sukup

Suzanne, 8 ans, et ses deux frères, rendent visite à leur grand-père. Pour combler le manque de leur grand-mère, Suzanne s'improvise conteuse et embarque tout le monde dans de fabuleuses histoires...

Viens à la rencontre d'une fratrie pas comme les autres, dans une aventure adaptée de contes écrits par Arnost Goldflam.



atelier «plantations»

Mercredi 29 avril après la séance, viens réaliser des plantations dans le jardin des Studio et ramène une petite plante pour ton jardin ou ton balcon !

Jauge limitée : sur inscription le jour même et dans la limite des places disponibles.

Contes de printemps

À PARTIR DE 5 ANS - 45 MIN VF

Inde/France/Suisse/République tchèque
2023 - 4 courts-métrages d'animation,
de différents réalisateurs

Le printemps n'est pas le même aux 4 coins du monde, mais il est toujours attendu. Dans ces 4 histoires amusantes, la forêt ou la jungle sont les terrains de bien des aventures pour une jeune fille intrépide, une chèvre un peu inconsciente, une reine triste et un musicien masqué. Tous curieux, ils écoutent, observent et sont finalement comblés de joie par ce qui les entoure.

Voilà des histoires de vie en pleine nature qui finissent bien, vraiment bien ! Tu ressortiras de la séance avec le sourire, prêt à célébrer toi aussi le printemps.



La Princesse et le Rossignol

À PARTIR DE 3 ANS - 45 MIN

France - 2025 - courts métrages d'animation
de divers-es réalisateurs-rices

Découvrez trois histoires toutes douces et poétiques, avec des personnages qui prennent leur envol... Dans *L'Aigle* et *le Roitelet*, partez à la course à la couronne. Voyagez à travers le monde avec *Moineaux*. Enfin, accompagnez Cerise dans sa quête du rossignol, un oiseau qui lui est inconnu, dans *La Princesse et le Rossignol*.

Ciné-concert

Mardi 14 avril à 10h,
Accompagnement au clavier
par le pianiste Cyrille Aufaure.
En partenariat avec l'ACC
(Association des
Cinémas du Centre)



© LES FILMS DU PRÉAU



Esprit(s) rebelle(s)

À PARTIR DE 3 ANS - 34 MIN VF

Divers pays - 2026 - programme
de 6 courts métrages de divers réalisateurs

Un tournesol est attiré par le monde de la nuit ; une fourmi fait la cigale et part voyager en musique ; un renard découvre que même en étant petit, il peut faire de grandes choses ; un gnome va tout faire pour se sentir bien au soleil ; un dragon va créer la musique qu'il aime dans un monde qui n'autorise que les marches militaires ; trois chenapans se donnent beaucoup de mal pour voler la crêpe d'une autre bande. Dans ce programme de courts métrages, les personnages prennent leur destin en main ! Avoir l'esprit rebelle, c'est peut-être penser ou faire différemment de ce que les autres attendent de nous. Tu vas apprendre avec eux que savoir dire « non » est parfois nécessaire et utile.

atelier « collage de renard »

Jeudi 16 avril après la séance, viens réaliser ton renard en papiers découpés comme dans *Le Renard minuscule*.

Jauge limitée : sur inscription le jour même et dans la limite des places disponibles.



Jeune pousse

À PARTIR DE 3 ANS - 33 MIN VF

France/Allemagne/Russie - 2026 - 6 courts-métrages
d'animation, de différentes réalisatrices

Pars à l'aventure avec les jeunes héros et héroïnes de ces 6 petits films. Tu rencontreras des pingouins, une souris, un lynx, sans oublier les animaux de la ferme, et découvriras le monde qui les entoure.

Ce joli programme, souvent inspiré d'albums, témoigne des rêves et de la fantaisie qui nourrissent la vie des tout petits.



flash-back

UN ATELIER DANS
LES ÉTOILES
après Planètes,
mercredi 11 mars



DES JOLIS OISEAUX

réalisés par les plus
jeunes après Piro Piro,
mercredi 18 mars



Et aussi...

Séances **Cinélectik**
en séances uniques,
3 films de Mamoru Hosoda :

- *Les Enfants loups, Ame et Yuki*
(VO - Tout public à partir de 10 ans)
 - *La Traversée du temps*
(VO - Tout public à partir de 10 ans)
 - *Summer Wars*
(VO - Tout public à partir de 10 ans)
- > Voir page 07 du carnet adultes
ou sur studiocine.com

Cinélectik