

N°328 — juin 2025

**STUDIO**  
cinémas

# LES Carnets

## jeune public



**AMÉLIE ET LA  
MÉTAPHYSIQUE  
DES TUBES**

*film d'animation  
de Liane-Cho Han  
et Mailys Vallade  
France - 1h17*

**"Ciné P'tit Déj TCIFF"**

> page 3

**Accueil productrice  
et Partenariat Japan Expo**

> page 7

### 4 > 10 juin

**CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX** Tout public à partir de 7 ans / 1h27' ..... **mer. dim. lun. 16h45 VF**

**EN SORTANT DE L'ÉCOLE : À NOUS LE MONDE** Tout public à partir de 6 ans / 40' ..... **16h00 sauf jeu. ven. mar.**

**RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT** À partir de 6 ans / 1h11' ..... **14h00 sauf jeu. ven. mar. VF**

**SUPERASTICOT** À partir de 3 ans / 40' ..... **15h30 sauf jeu. ven. mar. VF**

### 11 > 17 juin

**AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES** Tout public à partir de 7 ans / 1h17' ..... **dim. 18h15**

#### LE PEUPLE MIGRATEUR

Tout public à partir de 8 ans / 1h38' ..... **mer. sam. dim. 14h00 + mer. dim. 17h00**

**SUPERASTICOT** À partir de 3 ans / 40' ..... **mer. sam. dim. 16h00 VF**

**VANILLE** À partir de 6 ans / 43' ..... **mer. sam. dim. 16h15**

### 18 > 24 juin

**LE PEUPLE MIGRATEUR** Tout public à partir de 8 ans / 1h38' ..... **mer. dim. 17h00**

**MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE** Tout public à partir de 6 ans / 1h00' ..... **mer. sam. dim. 14h00**

**TOM LE CHAT - À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU**

À partir de 4 ans / 1h02' ..... **mer. sam. dim. 15h30 VF**

### 25 juin > 1<sup>er</sup> juillet

#### AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

Tout public à partir de 7 ans / 1h17' ..... **19h30 + mer. sam. dim. 14h00 & 16h15**

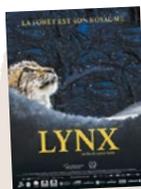
**LE PEUPLE MIGRATEUR** Tout public à partir de 8 ans / 1h38' ..... **mer. dim. 17h15**

**MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE** Tout public à partir de 6 ans / 1h00' ..... **mer. sam. dim. 15h45**

#### TOM LE CHAT - À LA RECHERCHE DU DOUDOU PERDU

À partir de 4 ans / 1h02' ..... **mer. sam. dim. 16h00 VF**

Chaque mois, les Studio et la Cafétéria AIR vous proposent de gagner un goûter ! Avec votre ticket de cinéma tiré au sort, sur une séance du film faisant la couverture du Carnet (ce mois-ci *Amélie et la métaphysique des tubes*)... les séances en questions sont affichées quelques jours avant en caisse et à la cafétéria.



Et aussi pour les plus grands, **Lynx** de Laurent Geslin, magnifique documentaire tout public à partir de 8 ans, en séance unique samedi 28 juin à 19h.

Voir carnet adultes page 7 ou sur [studiocine.com](http://studiocine.com)

Sauf indication contraire, tous les films sont projetés en **2D UNIQUEMENT**

ÉQUIPE DE RÉDACTION Corinne BERNARD • Émilie DIEU • Nadine DRAUX • Gisèle GODET-MASSEY • Marie NOMBLOT • Laurence OSSANT • Claire PÉRISSAT  
RESPONSABLE DE LA PUBLICATION Gisèle GODET-MASSEY / DESIGN GRAPHIQUE EFIL/www.efil.fr

DIRECTEUR Romain PRYBILSKI / COORDINATION • Manon LORY • Jérémie MONMARCHÉ • Roselyne GUÉRINEAU  
IMPRIMÉ PAR PRÉSENCE GRAPHIQUE, MONTS (37)

## ce mois-ci...

Ah, le mois de juin... Le début de l'été, les journées qui s'allongent, et l'excuse parfaite pour rester dehors plus longtemps... MAIS ce n'est pas une raison pour oublier votre cinéma préféré ! Alors, pour vous attiser votre curiosité, nous vous avons concocté un programme aux petits oignons.

Pour les amoureux des félins, il y aura de quoi satisfaire tous les âges : pour les plus grands, *Croquette, le chat merveilleux* est toujours à l'affiche. Et pour les plus jeunes, *Tom le chat* vous entraîne dans ses aventures palpitantes.

Si vous avez envie de plonger dans l'univers poétique de Michel Gondry, ne manquez pas *Maya, donne-moi un autre titre*, la suite de *Maya, donne-moi un titre*, qui vous promet une nouvelle aventure aussi captivante qu'émouvante

À ne pas manquer également : *Renard et lapine* et *En sortant de l'école, à nous le monde* qui restent à l'affiche. Notre ami le ver de terre, *Superasticot*, revient en force – parce qu'après tout, qui peut lui résister ? Si vous rêvez de soleil, *Vanille* est le film parfait pour vous mettre dans l'ambiance des vacances ! Et enfin, *Le Peuple migrateur*, sorti en 2001, ressort sur nos écrans en 4K.

Pour terminer, coup de projecteur pour notre film du mois, celui qu'il ne faut absolument pas manquer : *Amélie et la métaphysique des tubes*. Ce film, inspiré du roman d'Amélie Nothomb, *Métaphysique des tubes*, parle de l'enfance de l'auteure au Japon, et est à cette occasion en partenariat avec la Japan Expo de Tours. Pour mettre à l'honneur ce film qui le mérite, nous aurons l'honneur d'accueillir Nidia, la co-productrice du film (voir page 7).

Alors, entre deux grenadines au soleil, pourquoi ne pas venir vous faire plaisir au ciné ?

## Ciné P'tit déj du TCIFF

**Dimanche 15 juin**, viens découvrir le meilleur des films très courts (moins de 4 minutes) (presque) sans paroles, venus du monde entier et pour toute la famille à partir de 6 ans ! Et en sortant, vote pour ton « court » préféré !  
**10h** : P'tit déj • **11h** : Projection (Pays divers - 50 min - Tout public à partir de 6 ans)  
> Plus d'info sur [studiocine.com](http://studiocine.com)



## Rencontre

Pour en savoir encore plus sur les oiseaux migrateurs, venez **mercredi 11 juin** à la suite de la séance de 14h pour échanger et poser toutes vos questions à Philippe Lamy de la LPO Centre Val de Loire.



## Le Peuple migrateur

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS - 1H38  
VERSION RESTAURÉE 4K

France - 2001 - film documentaire de Jacques Perrin, Jacques Cluzaud et Michel Debats, sur la musique de Bruno Coulais

Venez découvrir la fabuleuse histoire des oiseaux migrateurs : chaque année, au début de l'automne et du printemps, des millions d'oiseaux, aux quatre coins du monde, s'envolent pour des destinations lointaines. Ils franchissent océans, montagnes, déserts et affrontent de multiples intempéries ! Pour suivre ces incroyables parcours de plusieurs dizaines d'espèces d'oiseaux, les réalisateurs les ont filmés en utilisant ULM, delta plane, planeur et même ballon ! Avec ce magnifique documentaire, partez avec les oies, les grues, les albatros et autres sternes ou bernaches et réalisez votre rêve : voler !

© TAMASA DISTRIBUTION





## Renard et lapine sauvent la forêt

À PARTIR DE 6 ANS - 1H11 **VF**

Pays-Bas - 2025 - film d'animation de Mascha Halberstad

Il se passe des choses étranges dans la forêt... Boubou le Hibou a disparu, un lac déborde et menace les habitations, et des rats aux airs de malfrats terrorisent le voisinage ! Aux commandes de toutes ces bizarreries, il y a Castor, un personnage fou aux ambitions démesurées ! Nos héros, Renard et Lapine, arriveront-ils à sauver la situation...et à retrouver Boubou ?

Un film pour rire en famille, assurément ! Mais au-delà des rires, il vous fera aussi vous questionner sur l'importance des biens matériels, et sur l'environnement...



## En sortant de l'école, à nous le monde !

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS - 40 MIN

France - 2025 - 13 courts métrages d'animation de divers réalisateurs et réalisatrices

13 courts-métrages inspirés de 13 poèmes composent ce programme... Les habitants de la forêt viennent au secours d'un oiseau. Un ours est réveillé en pleine hibernation. Quelqu'un a volé la clé des champs. Un jardin perd son adresse. Une dent à prendre, une pièce à donner : voici la devise de la petite souris...

Chaque court-métrage est adapté d'un poème sur la nature et la liberté, chacun est une invitation à découvrir le monde. *Que faire en sortant de l'école ? Ces petits films riches en couleurs et en émotions te donneront de nouvelles idées épatantes.*

© FILMS DU WHIPPET



## Superasticot

À PARTIR DE 3 ANS - 40 MIN **VF**

Divers pays - 2022 - programme de courts métrages d'animation de divers réalisateurs

Un rossignol qui attrape un rhume et ne peut plus chanter (*Bémol*), une coccinelle qui se perd dans une boîte sombre (*Madame Coccinelle*), un monde merveilleux où toutes les créatures vivent en harmonie (*Un paradis*), et enfin *Superasticot*, un asticot pas comme les autres : superélancé, supermusclé, c'est un héros qui passe son temps à sauver les animaux du jardin. Mais lorsqu'un maléfique magicien le capture, qui pourra lui venir en aide ?

*Superasticot est un moyen métrage réalisé par les créateurs de Monsieur Bout-de-Bois, La Baleine et l'escargote, ou encore Le Gruffalo, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler. Une jolie adaptation, précédée par 3 courts-métrages, qui plaira aux plus jeunes... et aux parents !*



## Vanille

À PARTIR DE 6 ANS - 43 MIN

France - 2022 - programme de trois courts métrages d'animation de divers réalisateurs

Un petit garçon turbulent qui doit apprendre à respecter les animaux (*Kiko et les animaux*), une petite fille et une réunion parents-élèves (*Ton français est parfait*), et enfin, *Vanille*, une petite métisse de 9 ans qui vit à Paris. Née d'une maman guadeloupéenne, elle part pour la première fois de sa vie sur l'île de ses origines. Accompagnée d'amis hauts en couleur, elle va vivre des vacances riches en rebondissements ! (*Vanille*)

*De la Guadeloupe à la banlieue parisienne en passant par le plancher des vaches, embarquez dans les univers de ces trois enfants qui vous ressemblent peut-être un peu !*

© GEBEKA FILMS





## Croquette, le chat merveilleux

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS - 1H27 VF

Grande-Bretagne - 2024  
film d'animation de Christophe Jenkins,  
avec la voix d'Artus

Croquette est un gros chat pantoufflard qui adore sa maîtresse Rose, spécialiste des abeilles. Un jour, il se fait malencontreusement écraser, alors qu'il vient d'épuiser la dernière de ses neuf vies... qu'à cela ne tienne, il ruse pour s'en procurer neuf nouvelles. Mais voilà, il ne se réincarne pas en chat ! C'est donc sous la forme de divers animaux qu'il va tenter de retrouver Rose...

Une comédie rythmée et pleine de gags, avec une touche d'écologie, voilà qui plaira à toute la famille !



sortie nationale

conte et film

Dimanche 29 juin,  
au début de la séance,  
Gaël te fera découvrir  
un conte.

## Tom le chat - À la recherche du doudou perdu

À PARTIR DE 4 ANS - 1H02 VF

Belgique/Pays-Bas - 2025 - film d'animation  
d'Erick Verkerk et Josef Van den Bosch

Tom le chat dort toujours avec son doudou, un ourson rose. Mais voici qu'un matin, Tom ne le retrouve plus...où est-il donc passé ? Avec l'aide de son amie Chat-souris, une chatte grise, Tom se lance à sa recherche. Aventures, bêtises, mais aussi persévérance et entraide, tout est bon pour récupérer le doudou perdu !

Ce joli film d'animation, avec ses félins craquants, réjouira les petits spectateurs, qui pourront même participer au film grâce à la voix off qui leur suggère d'aider Tom dans sa recherche...



sortie nationale

## Amélie et la métaphysique des tubes

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS - 1H17

France - 2025 - film d'animation  
de Liane-Cho Han et Mailys Vallade

Amélie est une petite fille belge qui vit avec sa famille au Japon. Tout autour d'elle nourrit son imagination et son goût de l'aventure : la plage, les carpes, la pluie, les traditions... et surtout Nishio-san, sa nounou qui va devenir une seconde maman pour elle. Mais le jour de ses 3 ans, Amélie comprend qu'elle ne pourra pas passer toute sa vie au Japon...

Viens à la rencontre d'Amélie, si attachante et pleine d'énergie ! Cette histoire est basée sur l'enfance de l'autrice Amélie Nothomb, qui conserve encore aujourd'hui une affection particulière pour le Japon.

Avant-première

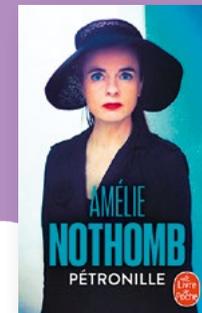
Dimanche 15 juin, venez découvrir Amélie et la métaphysique des tubes en avant-première ! Vous pourrez échanger avec Nidia de Ikki Films (société tourangelle qui coproduit le film) qui pourra répondre à toutes les questions et gagner des pass pour le Japan Tours Festival, en présence d'une personne de l'équipe.

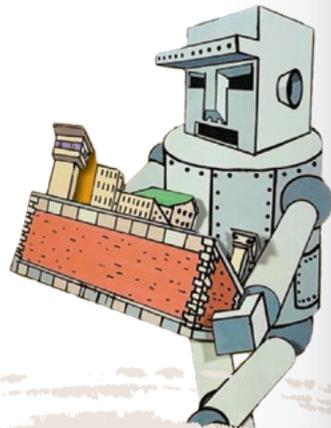
en partenariat avec



## Zoom sur Amélie Nothomb

Amélie Nothomb est une autrice belge qui écrit des histoires originales et surprenantes. Ses livres, souvent drôles et pleins d'imagination, mélangent aventures et personnages étonnants. Le film Amélie et la métaphysique des tubes est inspiré de son roman Métaphysique des tubes, qui relate sa vie au Japon jusqu'à ses 3 ans.





sortie nationale

## Maya, donne-moi un autre titre

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS - 1H03

France - 2025 - film d'animation  
en papiers découpés de Michel Gondry,  
avec la voix de Blanche Gardin

Quel plaisir de retrouver la suite de *Maya, donne-moi un titre* ! Souvenez-vous. Maya et son papa Michel vivent dans deux pays éloignés. Pour continuer à lui raconter des histoires, Michel, demande à sa fille de choisir un titre, à partir duquel il réalise un dessin animé en papiers découpés dont Maya est l'héroïne.

Découvrez le château magique, des hélicoptères intrépides, une drôle de rivière et même un marteau géant. Laissez-vous emporter par ces univers loufoques, et vous aussi aurez envie de donner un autre titre.



# flash-back

## ATELIER « PETITS POULPES EN PAPIER »

mercredi 14 mai,  
après la séance de *Bonjour l'été* !

