

le programme

février 2026

Studio cinémas

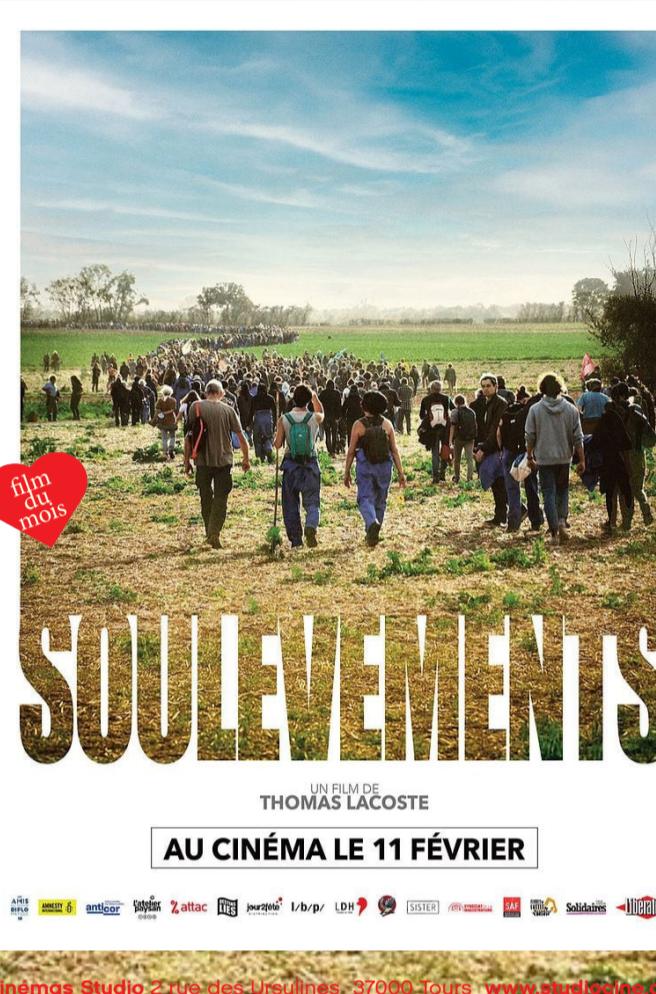


samedi 31 janvier et 7 février
LES MYCELIADES
FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION

Du 14 février
au 1^{er} mars 2026

VILLE DE
TOURS

Planète
Satourne



Cinémas Studio 2 rue des Ursulines, 37000 Tours www.studiocine.com

Les événements du mois de FÉVRIER

ven 30/01	le ciné-club musique de Jazz à Tours et la Nuit des Conservatoires
sam 31/01 14h00	atelier Ciné Philio après la séance de Olivia
dim 01/02 16h30	avant première du film les Dimanches
mer 04/01 16h00	atelier créatif après la séance de les Toutes petites créatures 2
dim 08/02 17h00	avant première de Victor comme tout le monde présenté par Fabrice Luchini
mer 11/02 19h00	Sans Canal Fixe présente le travail documentaire de Louise Hémon
sam 14/02 14h15	Séance Ciné Relax et Planète Satourne avec l'avant première de Fantastique suivi d'un goûter
dim 15/02 14h00	séance Planète Satourne Princesse Dragon avec un quizz et un goûter
dim 15/02 16h00	le quart d'heure du conteur avant les Toutes petites créatures 2
mar 17/02 19h45	avant première de Sukkwan Island en présence de Vladimir de Fontenay
mer 18/02 19h45	séance de Soulèvements en présence Thomas Lacoste
mar 24/02 16h00	atelier créatif après la séance de l'Ouse et l'oiseau

Places réservées aux personnes à mobilité réduite (toutes les salles des Studio sont accessibles).
Films en version originale sous-titré français
VF pour les films jeune public

Studio cinémas
cinémas Studio
2 rue des Ursulines
37000 Tours

Renseignements, tarifs, réservations sur : www.studiocine.com

abonnement

valable 1 an de date à date

Abonnement de soutien	35 €	abonné.e	non abonné.e
Plein tarif	25 €	6,00 €	10,00 €
Retraité.es/+ 62 ans	19 €	6,00 €	10,00 €
18-26 ans / étudiant.es	13 €	4,10 €	7,20 €
14-17 ans	11 €	3,80 €	6,20 €
3-13 ans	9 €	3,20 €	5,20 €
Minima sociaux	10 €	4,10 €	7,20 €
Passeport Culturel Étudiant	gratuit	4,10 €	



Cafétéria
Terrasse-jardin
Bibliothèque

suivez-nous!

28 janvier au 3 février	mer 28/01	jeu 29/01	ven 30/01	sam 31/01	dim 01/02	lun 02/02	mar 03/02
l'Affaire Bojarski	13h45 1h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45
l'Agent secret	17h45 1h40	17h45 1h34	17h45 2h30	17h45 2h30	17h45 2h30	17h45 2h30	17h45 2h30
avertissement tous publics							
Baise-en-ville	16h30 1h34	13h45 2h30	16h30 2h30	13h45 2h30	16h30 2h30	16h30 2h30	13h45 2h30
le Chant des forêts	17h30 1h33	17h15 2h30	17h15 2h30	17h15 2h30	17h15 2h30	17h15 2h30	17h15 2h30
le Chasseur de baleines	14h00 1h33	14h00 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15
les Dimanches	16h30 1h58				16h30 2h15		
avant première							
Dreams	16h30 1h33	16h30 2h15	16h30 2h15	16h30 2h15	16h30 2h15	16h30 2h15	16h30 2h15
les Echos du passé	16h15 1h39	16h15 2h15	16h15 2h15	16h15 2h15	16h15 2h15	16h15 2h15	16h15 2h15
Eleonora Duse	16h15 1h02	16h15 1h15	16h15 1h15	16h15 1h15	16h15 1h15	16h15 1h15	16h15 1h15
Father mother sister brother	18h45 1h51	18h45 1h45	18h45 1h45	18h45 1h45	18h45 1h45	18h45 1h45	18h45 1h45
La Grazia	14h00 1h11	14h00 1h45	14h00 1h45	14h00 1h45	14h00 1h45	14h00 1h45	14h00 1h45
Hamnet	13h45 1h05	13h45 2h15	13h45 2h15	13h45 2h15	13h45 2h15	13h45 2h15	13h45 2h15
Jusqu'a l'aube	21h00 1h55	21h00 2h100	21h00 2h100	21h00 2h100	21h00 2h100	21h00 2h100	21h00 2h100
Ma frere	16h30 1h52	16h30 1h30	16h30 1h30	16h30 1h30	16h30 1h30	16h30 1h30	16h30 1h30
le Mage du kremlin	13h45 1h24	13h45 2h04	13h45 2h04	13h45 2h04	13h45 2h04	13h45 2h04	13h45 2h04
Promis le ciel	16h45 1h32	16h45 2h15	16h45 2h15	16h45 2h15	16h45 2h15	16h45 2h15	16h45 2h15
la Reconquista	14h00 1h48	14h00 2h15	14h00 2h15	14h00 2h15	14h00 2h15	14h00 2h15	14h00 2h15
le Retour du projectionniste	21h15 1h28	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15	21h15 2h15
la Vie après Siham	19h00 1h10	19h00 1h28	19h00 1h28	19h00 1h28	19h00 1h28	19h00 1h28	19h00 1h28
Bob l'éponge le film : un pour tous, tous pirates !	16h45 1h28				16h45 2h15		
La grande révision	15h30 1h45				15h30 1h30		
Oh45	14h00 1h11				14h00 1h15		
Olivia	14h00 1h11				14h00 1h15		
Sam 31/01 atelier ciné Philio (après la séance)	14h00 1h42				14h00 1h45		
Il était une fois Michel Legrand	14h00 1h42				14h00 1h45		
Ennio	16h15 2h36				16h15 2h36		
Sirocco et le royaume des courants d'air	16h15 1h15				16h15 1h15		
Planètes	16h15 1h15				16h15 1h15		
Les Myceliades	Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	16h15 1h25			16h15 1h25		
le CNP		19h30					
Décolonisons l'écologie (Fr, 2020, 1h43, de C. fourdrinier)							
Cinémathèque et SCF boxe et cinéma		19h30					
Muhammad Ali, The Greatest 1964-1974 (W.Klein-Usa-1974-2h02)							

4 au 10 février	mer 04/02	jeu 05/02	ven 06/02	sam 07/02	dim 08/02	lun 09/02	mar 10/02
l'Affaire Bojarski	21h15 1h08						
l'Agent secret	15h45 1h40						
avertissement tous publics							
À pied d'œuvre	14h00 1h32						
Baise-en-ville	17h00 1h34	16h30 1h34	16h30 1h34	16h30 1h34	16h30 1h34	16h30 1h34	16h30 1h34
le Chant des forêts	17h30 1h36	17h15 2h15	17h15 2h15	17h15 2h15	17h15 2h15	17h15 2h15	17h15 2h15
Christy and his brother	21h00 1h50						
Dreams	14h00 1h35						
Eleonora Duse	21h00 1h02						
Father mother sister brother	18h45 1h50						
le Gâteau du Président	14h00 1h42						
la Grazia	16h15 1h11	16h15 1h15	16h15				

Coutures

Fr-2025-1h46, d'Alice Winocour, avec A. Jolie...

Après le magnifique Revoir Paris (2021), Alice Winocour nous entraîne à la suite d'une cinéaste américaine, Maxine Walker, d'une cinéaste américaine, qui vient à Paris pour réaliser un court-métrage sur un défilé de mode lors de la Fashion Week. Peu après son arrivée elle apprend qu'elle est atteinte d'un cancer, coup de massue qui bouleverse sa vie et complexifie ses relations avec ses proches.



à partir du 18/02

Les Dimanches

Es-2026-1h58, de Alauda Ruiz de Azua, avec B. Sora...

Ainara, 17 ans, brillante élève d'un lycée catholique, demande à sa famille la permission de participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. De son père à sa tante en passant par sa grand-mère, la nouvelle va bouleverser toute la famille et provoquer des réactions très diverses

Avant-première le dimanche 1er février à 16h30



à partir du 11/02

Dreams

Mx-2025-1h38, de Michel Franco, avec J. Chastain...

Un jeune danseur mexicain, Fernando, rêve de reconnaissance et d'une vie meilleure. Comptant sur l'aide de sa maîtresse américaine Jennifer, il se rend clandestinement à San Francisco, échappant de peu à la mort. Jennifer est prête à l'aider mais ne veut rien céder de la vie de luxe qu'elle s'est construite. Lui ne veut rien céder de sa liberté.



à partir du 28/01

Les Échos du passé

De-2026-2h 29, de Mascha Schilinski, avec H. Heckt...

Quatre générations de jeunes femmes, étaillées sur une centaine d'années, vivent leur adolescence dans la même ferme du nord de l'Allemagne.



jusqu'au 03/02

Eleanora Duse

It-2025-1h45, de Pietro Marcello, avec V. Bruni-Tedeschi

Après la Grande guerre la rivale italienne de S. Bernhardt, tuberculeuse et vieillissante, pensait ne plus remonter sur scène mais ruinée, elle n'a d'autre choix.



jusqu'au 10/02

Father Mother Sister Brother

Usa-2025-1h51, de Jim Jarmusch, avec C. Blanchett...

Composé de trois histoires, le film se focalise sur les relations entre adultes et parents : un père du New Jersey confronté à ses enfants, une mère écrivaine retrouvée par ses filles à Dublin et des jumeaux parisiens confrontés à un drame personnel..



jusqu'au 24/02

Furcy, né libre

Fr-2026-1h48, d'Abd Al Malik, avec Makita Samba...

1817 sur l'île de la Réunion, Furcy, esclave dans la plantation de Lory découvre, à la mort de sa mère, un acte d'affranchissement le rendant homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il fait un procès à son maître. Dans l'attente du jugement, celui-ci le fait arrêter pour troubles à l'ordre public et l'expédie sur l'île Maurice pour servir dans une propriété de ses cousins. Pour Furcy, commence alors un long combat pour faire reconnaître ses droits



à partir du 11/02

Les Voyages de Tereza

Br-2025-1h27, de Gabriel Mascaro, avec D. Weinberg...

Tereza, 77 ans, qui a passé toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie, reçoit l'ordre du gouvernement de rejoindre une colonie isolée pour seniors afin d'y passer ses dernières années. S'y refusant, Tereza prend le large, se lancant dans un long voyage pour réaliser un rêve...Le road-movie de Tereza se déploie au milieu de la beauté des paysages sud-américains au gré des rencontres.



à partir du 18/02

le ciné-club musique de Jazz à Tours et la Nuit des Conservatoires**Il était une fois, Michel Legrand**

Fr-2024-1h25, film documentaire de David Hertz Dessites

Ce film, riche d'archives et de témoignages inédits, plonge dans la carrière du prodige français : jazz, chansons, musiques de films (qui lui ont valu 3 Oscars), films enchantés pour J. Demy, M. Legrand relevait tous les défis avec passion. La musique c'est la vie, disait-il : c'était sa vie indéniablement !



vend 30/01 14h00

Ennio

It-2022-2h36, de et avec Giuseppe Tornatore, E. Morricone, B. Bertolucci...

À l'âge de 8 ans, alors qu'Ennio Morricone rêve de devenir médecin, son père décide qu'il sera trompettiste ! Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, Ennio retrace l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20ème siècle, auteur de plus de 500 bandes originales, par un cinéaste qui a collaboré pendant 25 ans avec Morricone. Avec les témoignages de Bellocchio, des frères Taviani...



vend 30/01 16h15

Sirocco et le royaume des courants d'air

Fr-2023-1h20, animation de Benoit Chieu

Après avoir emprunté un étrange passage secret, deux jeunes soeurs se retrouvent livrées à elles-mêmes dans le Royaume des Courants d'Air. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et tempêtes.



suivi d'une rencontre avec le compositeur de la musique du film: Pablo Pico

LES MYCÉLIADES**Planètes**

Fr-2026-1h15, animation de Momoko Seto

Quatre graines de pissenlit rescapées d'une catastrophe nucléaire qui a détruit la Terre se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, ils partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce...

**Flow**

Lv-2024-1h25, animation de Gints Zibaldjis

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau, où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec quatre autres animaux très différents. Confrontés aux dangers de ce nouveau monde, le petit groupe va devoir collaborer pour survivre.

**LES MYCÉLIADES**

LES MYCÉLIADES
Quatre graines de pissenlit rescapées d'une catastrophe nucléaire qui a détruit la Terre se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, ils partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce...

LES MYCÉLIADES
Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau, où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec quatre autres animaux très différents. Confrontés aux dangers de ce nouveau monde, le petit groupe va devoir collaborer pour survivre.

Le Gâteau du Président

Iq-2025-1h42, de Hasan Hadi, avec Banee Ahmad Nayef...

1990, en Irak. Dans un contexte de pénurie, Saddam Hussein exige que tous les citoyens célèbrent son anniversaire. À l'école, Lamia, 9 ans, est désignée pour cuisiner un gâteau. Son coq sous le bras (sa seule richesse), elle part en quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed. Lamia va devoir faire preuve d'intelligence et de débrouillardise pour affronter les rudes réalités...



à partir du 04/02

La Grazia

It-2026-2h13, de Paolo Sorrentino, avec T. Servillo...

Chef de la République à six mois du terme de son mandat, marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir, Mariano De Santis doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : la promulgation d'une loi sur l'euthanasie et l'examen de deux demandes de grâce pour meurtre.



à partir du 28/01

Hamnet

Usa-2h05-2h05, de Chloe Zhao, avec J. Buckley

Angleterre, 1580. Will, un professeur de latin fauché tombe amoureux d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. De leur liaison naîtront 3 enfants. Quand Will part à Londres tenter sa chance comme dramaturge, un drame fait vaciller leur amour, mais donnera naissance à un chef d'œuvre...



jusqu'au 24/02

It's Never Over, Jeff Buckley

Usa-2025-1h46, de Amy Berg, avec J. Buckley...

Amy Berg propose un fabuleux documentaire sur Jeff Buckley, l'une des icônes les plus influentes et énigmatiques du rock alternatif des années 90, disparu brutalement à l'âge de 30 ans. Grâce à un travail de recherche acharné durant vingt ans, elle dressé son portrait à travers des images d'archives inédites et des témoignages d'intimes



à partir du 11/02

Jusqu'à l'aube

Jp-2025-1h59, de Shô Miyake, avec H. Matsumura

Misa et Takatoshi, rejoignent une petite entreprise de jouets scientifiques. Quand ils se découvrent chacun confrontés à des problèmes de santé invalidants, un soutien mutuel s'amorce entre eux.



jusqu'au 03/02

La Lumière ne meurt jamais

Fr-2025-1h48, de Lauri-Matti Parppai, avec S. Kujala...

Pauli a une trentaine d'années et est un flûtiste classique célèbre. Victime d'une dépression, il retourne chez ses parents dans sa petite ville natale. Là, il renoue avec une ancienne camarade qui lui propose de rejoindre un groupe de musique alternative.



à partir du 04/02

Ma frère

Fr-2025-1h52, de L. Akoka et R. Gueret, avec Shirel Nataf

Shai et Djeneba, vivent à Paris, Place des fêtes, un quartier populaire du 19ème arrondissement. Elles sont engagées comme monitrices dans une colonie de vacances.



jusqu'au 19/02

Le Mage du Kremlin

Fr-2025-2h38, d'Olivier Assayas, avec P. Dano...

Russie, 1990 : l'URSS s'effondre et, au milieu des ruines vacillantes et des loups qui sortent pour s'y repaire, Vadim Baranov, redoutablement intelligent, trace son chemin.



jusqu'au 20/02

La Guerre des boutonsFr-1962-1h30, de Y. Robert 8 ANS

Entre les enfants de deux villages voisins, les Longevernes menés par Lebrac et les Velrans, menés par l'Aztec, c'est la guerre. Mais le jour où les Velrans apostrophent Grangibus et Tigibus d'une insulte jusque-là inconnue des Longevernes...



à partir du 18/02

OliviaDivers pays-2025-1h11, de Irene Iborra Rizo 8 ANS

La vie d'Olivia, 12 ans, bascule du jour au lendemain. Obligée de déménager, elle doit veiller seule sur son petit frère Tim. La bienveillance de leurs nouveaux voisins hauts en couleur transforme ce bouleversement en leçon de vie.



à partir du 28/01

L'Ourse et l'oiseauFr-Ru-2026-41', divers réalisateurs 3 ANS

Face à un ours acrobate, un oisillon s'essaie aux pitreries, mais ce n'est pas si facile (Animal rit) ; un ours s'approche d'un parc d'attraction, mais en voyant la neige tomber, il commence à hiberner (Chuuut) ; un ours qui n'aime pas partager ses noisettes va se laisser attendrir par un petit lapin (Émerveillement) ; pendant l'été, une ourse et un oiseau sont inseparables, mais l'hiver venu, l'oiseau doit migrer et l'ourse hiberner...sont-ils condamnés à se quitter (L'Ourse et l'oiseau) ?



à partir du 18/02

Princesse DragonFr-2021-1h14, de Jean-Jacques Denis et Anthony Roux 5 ANS

Poil est la plus jeune fille d'un dragon, mais elle a une apparence humaine. Lorsque son père décide de la vendre pour payer la Sorceniouille, Poil s'enfuit et se lance dans un grand voyage à la découverte du monde humain. Elle y rencontre Princesse, fille d'un roi cupide. Les deux fillettes vont nouer une solide amitié...
Dans le cadre du Festival Planète Satourne



sam 14/11

Super Charlie

Dk-2026-1h20, de J. Holmberg, d'après les livres de Camilla Läckbergs Will, 10