

le programme

octobre 2026

Studio cinémas



Les événements du mois d'OCTOBRE

Séance cinélangue (gratuites) pour les enseignants d'allemand sur réservation : scolaire@gmail.com : **Goodbye Lenine** mer 30/09

Reprise des séances du CNP, le **jeudi vers 19h30** : un thème un film un débat avec des associations invitées

mer 7/10	20h30	Sans Canal Fixe présente : Tant qu'on est vivant
sam 10/10	17h	Cinéclektik accueille la MIP pour la projection de Des pieds et des mains .
dim 11/10	11h00	48e BCAT en présence du réalisateur Dani Kouyaté pour le film Katanga
dim 11/10	11h00	avant première du film d'animation : le Corset , en présence du réalisateur Louis Clichy
mer 14/10	19h30	Soirée Courts Toujours avec CICLIC
du jeu 15/10 au dim 18/10		Festival Mauvais Tours : 4 jours de courts et longs métrages, de compétitions, d'avant premières et de master classes.
sam 17/10	14h15	séance CinéRelax avec le film le Corset
sam 17/10	16h45	Cinéclektik propose : j'en suis j'en reste , en présence de Marine Place la réalisatrice.
mer 21/10	19h30	Sans Canal Fixe présente : une soirée hommage à Joseph morder avec 2 films
dim 25/10	17h00	avant première du film Moulin de László Nemes
ven 30/10	18h45	Soirée Terreur Nocturne avec 2 films : Zones Troubles et la Mouche

Places réservées aux personnes à mobilité réduite (toutes les salles des Studio sont accessibles).

7 salles sous-titrée français VF pour les films jeune public

Studio cinémas
cinémas Studio
2 rue des Ursulines
37000 Tours

suivez-nous !
f o

Renseignements, tarifs, réservations sur : www.studiocine.com

abonnement prix des places

volable 1 an de date à date	abonné.e	non abonné.e
Abonnement de soutien	35 €	6.00 € 10.00 €
Plein tarif	25 €	6.00 € 10.00 €
Retraité.es /+ 62 ans	19 €	6.00 € 10.00 €
18-26 ans / étudiant.es	13 €	4,10 € 7,20 €
14-17 ans	11 €	3,80 € 6,20 €
3-13 ans	9 €	3,20 € 5,20 €
Minima sociaux	10 €	4,10 € 7,20 €
Passeport Culturel Étudiant	gratuit	4,10 €

30 septembre au 6 octobre	mer 30/09	jeu 01/10	ven 02/10	sam 03/10	dim 04/10	lun 05/10	mar 06/10
Adieu monde cruel	1h33	16h15	16h15			16h15	16h15
CinéThé, mer 30/09 après la séance	Aprile 1h16	13h45	13h45		13h45		13h45
De la comédie-française	1h15	18h00				18h00	18h00
Dégel	1h48	11h00			11h00		
La dernière patiente			13h45		11h15		13h45
Digger	13h30 18h15 20h45	13h30 18h15 20h45	13h30 18h15 20h45	13h30 18h15 20h45	13h30 18h15 20h45	13h30 18h15 20h45	13h30 18h15 20h45
Écrire la vie, Annie Ernaux...	19h00	19h00	19h00	19h00	19h00	19h00	19h00
les Eléphants dans la brume	13h45 18h30	13h45 18h30	13h45 18h30	13h45 18h30	13h45 18h30	13h45 18h30	18h30
Evil Dead Burn	1h31		21h00				
Fin de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	17h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00
Fjord			18h15			18h15	
Garance	13h30 16h15 18h45	13h30 16h15 18h45	13h30 16h15 18h45	13h30 16h15 18h45	13h30 16h15 18h45	13h30 16h15 18h45	13h30 16h15 18h45
Good Bye Lenin !	16h30						
Her Private Hell	1h50	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00
Histoires de la nuit	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00
Jim Queen							21h00
Maison de poupée			13h45	13h45		13h45	
Mémoire de fille	13h30 18h30	13h30 18h30	13h30 18h30	13h30 18h45	13h30 18h30	13h30 18h30	13h30 18h30
Le Monde à l'endroit	20h30	21h00	19h00	19h00	19h00	21h00	16h15
Notre salut	17h00 20h15	17h00 20h15	17h00 20h15	17h00 20h15	17h00 20h15	17h00 20h15	17h00 20h15
les Roches rouges	11h15 21h00	16h15	21h00	17h00	16h15		21h00
Rose	1h34	11h15		20h45	11h15		
Sham	2h09		13h30	13h30		13h30	13h30
Soudain	3h15		15h30				
la Vie d'une femme	1h38	16h00	16h00	16h00	16h00	16h00	16h00
la Vie en relief	19h15						
Katanga, la danse des scorpions	1h23				11h00		
Les aventures de Bernard et Bianca	17h00				17h00		
le Cygne et l'enfant	11h45 16h00			16h00	16h00		
Mon oncle	11h00		13h45				
Un amour d'epouvantail	15h30			16h00	16h00		
Les vacances de Mr Hulot	14h00				14h00		
My fair lady	2h40		15h45				
CNP		19h30	Ukraine, sur la trace des bourreaux				
Cinémathèque			Passe montagne (Fr. 1978 1h53)	19h30			
Hommage à Jean-François Stévenin cinéaste			Double messieurs (Fr. 1986 1h30)	19h30			
			Mischka (Fr. 2002 1h57)	21h15			

Ciné-Thé merc. 30/09 après la séance du film APRILE

14 au 20 octobre	mer 14/10	jeu 15/10	ven 16/10	sam 17/10	dim 18/10	lun 19/10	mar 20/10
Butterfly Jam	21h00	16h15	21h00	21h00	21h00	16h15	21h00
Le corset	13h30 16h15 18h30	13h30 16h15 18h30	13h30 16h15 18h30	14h15 18h50	13h30 16h15 18h30	13h30 16h15 18h30	13h30 16h15 18h30
De la comédie-française					11h15		
Digger	17h00 20h45	15h45 20h45	15h45 20h45	13h30 20h45	13h30 20h45	15h45 21h00	15h45 20h45
Écrire la vie, Annie Ernaux...				16h45			
les Eléphants dans la brume	16h30			11h00		13h30	13h30
l'Espèce explosive	19h00	13h45	19h00	21h00	21h00	19h00	19h00
Evil Dead Burn	1h31		21h00				
Fin de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?	16h15	16h15	16h15	18h30	16h15	16h45	16h45
Fjord					18h00		
Garance	13h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00
Her Private Hell	16h30	16h30			21h00	21h00	
Histoires de la nuit	18h45 21h00	18h45 21h00	18h45 21h00	18h45 21h00	18h45 21h00	18h45 21h00	18h45 21h00
le jour de son retour	13h45 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	
Mémoire de fille	10h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	10h45 21h00	13h45 21h00	16h30 21h00	16h30 21h00
Minotaure	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45
Le Monde à l'endroit					14h00		
Ni vue, ni connue	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00	13h45 21h00
Notre salut	13h30 20h15	13h30 20h15	13h30 20h15	13h30 20h15	15h15 20h15	13h30 20h15	13h30 20h15
l'Odyssée				10h45			
Raison et sentiments	18h15	18h15	17h45	10h45		16h00	
les Roches rouges		17h45	16h30		16h30	21h00	
Soudain							19h45
Ton animal maternel	16h15	16h15	16h15	16h15	11h15	17h15	17h15
la Vie d'une femme	11h15				11h15		
Courts Toujours 2026	19h45						
FESTIVAL MAUVAIS TOURS							
Joyeuse jungle !	11h10			11h15		15h45	15h45
Kiki la petite sorcière	13h45						
Le monde à l'envers	15h15			15h45	15h45	15h45	15h45
Le parfum de la carotte	15h45						
Petite casbah	19h4				11h15		
Shaun : la beeeete d'halloween	11h34			17h00	17h00	17h00	17h00
J'en suis, j'y reste	1h36				17h00		
CNP		19h30	l'Histoire officielle				
Cinémathèque			La Duchessee Varsovie (fr-2015-1h26)	19h30			
En présence de Joseph Morder le réalisateur, avec Sans Canal Fixe							

07 au 13 octobre	mer 07/10	jeu 08/10	ven 09/10	sam 10/10	dim 11/10	lun 12/10	mar 13/10
Adieu monde cruel	15/18						20h30
avant-première mardi 13/10							
Butterfly Jam	1h42	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45 18h45
Le corset	1h50				11h00		
De la comédie-française	1h15		18h00	15h30			
Digger	13h30 18h30 21h00	13h30 18h30 21h00	13h30 18h30 21h00	13h30 18h30 21h00	13h30 18h30 21h00	13h30 18h30 21h00	13h30 18h30 21h00
Écrire la vie, Annie Ernaux...		13h45 19h00				13h45	
les Eléphants dans la brume	11h00	21h00	21h00	21h00	11h00	21h00	21h00
l'Espèce explosive	16h30 21h15	16h30 21h15	16h30 21h00	16h30 21h15	16h30 21h15	16h30 21h00	16h30 21h00
Evil Dead Burn	1h51		21h15				
Fin de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?	11h15	16h00	16h00	17h00	11h15	16h00	16h00
Fjord			16h00			15h45	
Garance	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00	13h30 18h45 21h00
Her Private Hell	16h30	16h30	16h30	16h30	21h00	16h30	16h30
Histoires de la nuit	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00
Jim Queen							18h30
Mémoire de fille	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00	16h00 21h00
Le Monde à l'endroit	11h15		13h45			18h30	13h45
Ni vue, ni connue	13h30 16h15 18h45	13h45 16h15 18h45	13h45 16h15 18h45	13h45 16h15 18h45	13h45 16h15 18h45	13h45 16h15 18h45	13h45 16h15 18h45
Notre salut	17h00 20h30	17h00 20h30	17h00 20h30	17h00 20h30	17h00 20h30	17h00 20h30	17h00 20h30
Les Roches rouges	18h30	18h30	18h30	19h00	19h00	21h00	18h30
Rose		21h00		11h00			
Soudain				15h30			
Ton animal maternel	13h30 18h45	13h30 18h45	13h30 18h45	13h30 18h45	13h30 18h45	13h30 18h45	13h30 18h45
la Vie d'une femme			16h15 16h15			16h15 16h15	16h15 16h15
Tant qu'on est vivant	20h30						
Soirée SCF avec la réalisatrice participation libre							
Jour de fête	17h00				17h00		
Joyeuse jungle !	15h30			15h30	15h30		
Le monde à l'envers	15h30			15h30	15h30		
Le petit Nicolas	13h45			13h45	13h45		
Des pieds et des mains	1h30			17h00			
Partenariat et soutien à la MIP							
CNP		19h30	De la poussière dans les yeux				
Cinémathèque		King Kong (Usa 1933 1h50)			19h30		
Hommage à E. B. Schoedsack		Les Chasses du comte Zaroff (Usa 1933 1h03)	21h30				

Court-métrage du mois :
Tu vas revenir ? (Fr-2020-2'20)
de Léo Grandperret

21 au 27 octobre		mer 21/10	jeu 22/10	ven 23/10	sam 24/10	dim 25/10	lun 26/10	mar 27/10
Butterfly Jam		1h42	18h45	16h45		18h45		
	Le corset	13h45 16h15 19h15	13h45 16h15 19h15	13h45 16h15 19h15	13h45 16h15 19h15	13h45 16h15 19h15	13h45 16h15 19h15	13h45 16h15 19h15
	De la comédie-française	1h15						18h45
Digger		21h00	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00	21h00
les Eléphants dans la brume		13h30		13h30				
l'Espèce explosive			13h30	13h30			21h15	13h45
	Evil Dead Burn	1h31		21h15				
	Fin de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?	1h15	21h00	16h15				
Fjord		21h00				10h30		
Garance		16h15 21h00	16h15		13h30 21h00	16h15 21h00	16h00	21h00
la Gradiava		13h30 20h45	13h30 20h45	13h30 20h45	13h30 20h45	13h30 20h45	13h30 20h45	13h30 20h45
avertissement -19 ans	Histoires de la nuit		21h00			18h00		21h00
	Le jour de son retour	18h45	18h45	18h45	18h45	13h45	18h45	18h45
Marie Madeleine		13h45 18h45	13h45	18h45	13h45 18h45	13h45 18h45	13h45	18h45
avertissement	Mémoire de fille			20h45		20h45	20h45	16h00
	Minotaure	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45	13h30 18h00 20h45
Le Monde à l'endroit						11h15		
Moulin						15h45		
avant-première								
Ni vue, ni connue		15h30 21h00	15h30 21h00	15h30 21h00	15h30 21h00	15h30 21h00	15h30 21h00	15h30 21h00
Notre salut			15h45		15h45		15h45	15h45
l'Odyssée		20h30	10h15	20h30	20h30	20h30		20h30
int -12 ans	Raison et sentiments	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	
	Ton animal maternel		18h45	18h45			18h45	18h45
	Une femme d'aujourd'hui	13h30 16h00 18h30	13h30 16h00 18h30	13h30 16h00 18h30	13h30 16h00 18h30	13h30 16h00 18h30	13h30 16h00 18h30	13h30 16h00 18h30
	la Vie d'une femme	11h15				11h15		
Hommage à Joseph Morder		19h30						
Soitée SCF avec le réalisateur participation libre		11h15						
Joyeuse jungle !		11h10	11h15	15h30		17h15	17h15	17h15
Le monde à l'envers		11h30 15h45	15h45	15h30	15h45	11h30 15h45	16h15	16h15
Petite casbah		17h00	17h00	17h00	17h00	11h15	13h45	13h45
Shaun : la beete d'halloween		11h30 13h45 15h45 17h30	13h45 15h45 17h30	13h45 15h45 17h30	13h45 15h45 17h30	13h45 15h45 17h30	13h45 15h45 17h30	13h45 15h45 17h30
Mars Express		11h25			16h15			
Sky Dome 2123		11h59			18h15			
le Congrès		20h30			20h30			
Cinématique			les chausson rouges					19h30
De Michael Powell Et Emeric Pressburger · GB, 1947 2H10								

La Dernière patiente

Fr-2026-1h20 de R. Bassaler, avec A. Grinberg, L.Bajrami, F.Lefebvre...

Ce jour-là, Judith pensait finir sa carrière de médecin de banlieue tranquillement et laisser derrière elle ce quartier voué à la démolition, mais c'était sans compter l'arrivée inopinée d'Aïda : la jeune femme, enceinte de 8 mois, sans suivi médical ni environnement familial, n'a plus qu'elle sur qui s'appuyer

jusqu'au 06/10

Digger

USA-2026-2h09, de Alejandro González Iñárritu, avec T. Cruise...

Tom Cruise, méconnaissable, incarne un personnage dont le nom donne son titre au film : ce Digger (le creuseur) est un homme du sud profond, ventru, avec un accent à couper au couteau, porteur d'une mission dont les enjeux dépassent sa propre vie : sauver l'humanité avant que la catastrophe qu'il a déclenchée n'anéantisse la planète.

à partir du 30/09

Écrire la vie

Fr-2025-1h30 documentaire de Claire Simon

Si la réalisatrice de Les Bureaux de Dieu se penche sur l'œuvre d'Annie Ernaux, première auteure française Nobelisée, c'est forcément à sa manière : singulière, tendre et attentive. Point question ici de voir l'écrivaine, mais de donner à découvrir des lycéens lisant, réfléchissant et échangeant sur ses textes.

jusqu'au 06/10

Les Éléphants dans la brume

Np-2026-1h43, de Abinash Birkram Shah, avec P. Thing Lama

Le peuple kinnar est connu pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, une matriarches de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime, mais la disparition de sa fille l'oblige à enquêter...

jusqu'au 20/10

L'Espace explosive

Fr-2026-1h35, de Sarah Arnold, avec A. Manenti...

Dans le Nord-Est de la France, agriculteurs et chasseurs se font la guerre. Les sangliers, trop gros et trop nombreux, dévastent les cultures. Un cérééalier au bord du gouffre, craque et disparaît. Un an après, un gendarme corse (Alexis Manenti) et une psy en crise (Ella Rumpf) enquêtent...

à partir du 7/10

Evil Dead Burn

Usa-2026-1h51, de Sébastien Vaniček, avec S. Yacoub...

Après l'enterrement de son mari, Alice se rend dans la maison isolée de sa belle-famille pour un dernier repas à sa mémoire. Mais tout bascule dans l'horreur lorsque ses proches se transforment en créatures démoniaques. Face à cet enfer, Alice découvre que les vœux prononcés autrefois continuent de la lier à son mari... bien au-delà de la mort.

tous les vendredis

Fini de rire

Fr-2026-1h33, documentaire de Jean-Baptiste Rivoire

A partir d'archives, d'analyses et de commentaires le film nous montre que si dans le privé comme dans le public on s'en prend à l'humour c'est qu'on en a peur et qu'il gêne une stratégie d'accès au pouvoir parce qu'il offre un regard et une pensée sur le monde, regard et pensée qui permettent la remise en cause, et ça, ça n'est plus tolérable !

jusqu'au 27/10

La Vie en relief-Jacques Henri Lartigue

Fr-2026-1h20, documentaire de Denis Gaubert

Pendant 25 ans, J.H. Lartigue a capturé tout ce qu'il aime, en trois dimensions et en amateur, pour son plaisir et celui de ses proches.

jusqu'au 02/10

My Fair Lady

Usa-1964-2h40, de George Cukor, avec Audrey Hepburn

Londres, 1912. Un linguiste fait le pari de transformer en grande dame une petite marchande de fleurs, en la débarrassant de ses manières populaires. Elle finit par faire illusion dans les salons de la haute société. Mais ce qui n'était qu'un pari vulgaire prend une nouvelle tournure. Avant la séance : blindtest spécial comédies musicales

samedi 03/10

Séance ciné-club 14-17 ans

Des pieds et des mains

Fr-2026-43 min, documentaire de Ker Batia

À la Maison Internationale de Tours, squat tout juste ouvert lorsque ces images sont tournées, les occupants organisent leur quotidien. Car malgré la menace d'une expulsion, on y danse la vie comme elle vient, avec les pieds, et les mains.

à partir du 03/09

Le cygne et l'enfant

Fr-1949-1h19, de et avec Jacques Tati

Deux forains s'installent dans un petit village. Dans le cinéma ambulant, le facteur découvre comment se pratique son métier en Amérique. Il décide alors de se lancer dans une tournée débridée.

jusqu'au 04/10

Partenariat et soutien à la Maison Internationale Populaire (MIP)

Joyeuse jungle !

Lv-Pl-Cz-2026-1h10 de Edmunds Janson

Pas facile de lire tranquillement quand on doit garder son petit frère intrepide ! Les vacances chez les grands parents ne seront pas de tout repos pour Elizabeth qui va devoir partir à la recherche de son petit frère Léo, égaré dans la jungle !

samedi 10/10

Partenariat avec Désir...Désirs

J'en suis, j'y reste

Fr-2025-1h36, documentaire de Marine Place

Au centre LGBTQIA+ de Lille, des personnes exilées trouvent refuge après avoir fui les violences homophobes et transphobes dans leur pays d'origine. Entre récits intimes, émotions partagées et luttes administratives, se tisse un espace de solidarité et de reconstruction, où chaque parole devient un acte de résistance.

samedi 17/10

Fête du cinéma d'animation

Le Congrès

De-2013-2h02, de Ari Folman

Robin Wright (que joue Robin Wright), se voit proposer par la Miramont d'être scannée. Son alias pourra ainsi être librement exploité dans tous les films que la compagnie hollywoodienne décidera de tourner, même les plus commerciaux, ceux qu'elle avait jusque-là refusés...

samedi 24/10

Mars Express

Fr-2023-1h25, de Jérémie Périn

An 2200. Une détective privée obstinée et son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire les pousse à la recherche d'une étudiante en cybernétique disparue.

samedi 24/10

Skydome 2123

Hu-2024-1h52, de Tibor Bánóczki et Sarolta Szabó

2123. Dans un futur où la sécheresse a ravagé la Terre, l'humanité est contrainte de sacrifier une partie de la population : toute personne de plus de 50 ans sera transformée en arbre. Le jour où Stefan voit sa femme condamnée prématurément, il décide de prendre les plus grands risques pour changer son destin.

samedi 24/10

Fjord

Ro-2026-2h26, de Cristian Mungiu, avec R. Reinsve...

Les Gheorghiu, couple très pieux, s'installe dans un petit village. Un jour, une enseignante découvre des bleus sur le corps d'Elia, la fille aînée de la famille...

jusqu'au 13/10

Garance

Fr-2026-1h45, de J. Herry, avec A. Exarchopoulos...

Comédienne talentueuse, angoissée, excessive et ... alcoolique, le parcours de Garance est fait de déménagements, de travail, de joies, de coups durs, alors qu'elle s'enfonce dans une spirale d'autodestruction et qu'une belle histoire d'amour naît.

jusqu'au 27/10

La Gradiva

Fr-2026-2h25, de Marine Atlan et Anne Brouillet, avec A. Buresi

Un voyage scolaire à Naples doit permettre à un groupe de lycéens de découvrir Pompéi, ses ruines et ses corps pétrifiés par l'éruption du Vésuve en 79. Le contraste entre ces corps figés, cette vie soudainement interrompue, et l'éruptivité d'une jeunesse à la fois insouciante et angoissée par l'avenir, exacerbe peu à peu les passions.

à partir du 2/10

HER PRIVATE HELL

Dk-Usa-2026-1h50, de N. Winding Refn, avec S. Thatcher, C. Melton

Alors qu'une étrange brume engloutit une métropole futuriste et libère une présence mortelle insaisissable, une jeune femme touchée part à la recherche de son père.

jusqu'au 20/10

Histoires de la nuit

Fr-2026-1h54, de Léa Mysius, avec H. Herzi

Un soir d'anniversaire, dans une famille vivant en milieu rural, alors que la voisine, une peintre italienne est invitée, des hommes arrivent et décident de s'installer là, façon prise d'otages.

jusqu'au 20/10

Jim queen

Fr-Be-2026-1h20, de Simon Balteaux, Brice Chevallard

Jim, icône de la communauté gay contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels !

jusqu'au 13/10

Le jour de son retour

Kr-2026-1h24, de Hong Sang Soo, avec Song Sunmi

Une actrice de retour à l'écran après une éclipse de douze ans, se prête au jeu de l'interview successivement avec trois jeunes journalistes. Plutôt que d'entretiens, il s'agira de conversations à bâtons rompus, où il est moins question de cinéma que de philosophie de vie et de la nécessité de s'aimer soi-même.

à partir du 14/10

Maison de poupée

Gh-1973-1h46, de Joseph Losey, avec J. Fonda, ...

Bien sûr adapté de la pièce d'Henrik Ibsen, le grand dramaturge norvégien. Ce film retrace les affres et aléas d'un couple dans la Norvège du XIXème siècle. Le mariage de Thorvald et Nora semble être bien sous tous rapports mais derrière cette façade respectable se cachent évidemment de lourds secrets.

à partir du 07/10

Les Aventures de Bernard et Bianca

Usa-1977-1h17, de A. Stevens, J. Lounsbey et W. Reitherman

À New-York, une assemblée de souris a pour mission d'aider les personnes en difficulté. L'intrepide Bianca choisit Bernard, le timide, pour l'aider à porter secours à Penny, une petite fille prisonnière de la méchante Madame Médusa.

à partir du 30/09

Le cygne et l'enfant

Kr-2026-39', de Miyoung Baek

Ces trois courts métrages abordent des sujets sensibles (la perte d'un enfant, l'abandon...) à hauteur des tout-petits, toujours avec grâce, poésie et douceur.

à partir du 30/09

Jour de fête

Fr-1949-1h19, de et avec Jacques Tati

Deux forains s'installent dans un petit village. Dans le cinéma ambulant, le facteur découvre comment se pratique son métier en Amérique. Il décide alors de se lancer dans une tournée débridée.

jusqu'au 04/10

Joyeuse jungle !

Lv-Pl-Cz-2026-1h10 de Edmunds Janson

Pas facile de lire tranquillement quand on doit garder son petit frère intrepide ! Les vacances chez les grands parents ne seront pas de tout repos pour Elizabeth qui va devoir partir à la recherche de son petit frère Léo, égaré dans la jungle !

à partir du 07/10

Kiki la petite sorcière

Jp-2004-1h43, de Hayao Miyazaki.

Dans la famille de Kiki on est sorcière de mère en fille. Mais pour cela, il faut effectuer son apprentissage durant un an dans une ville inconnue et loin de son foyer.

à partir du 07/10

MONDE A L'ENVERS

divers pays-202645', de divars réalisateurs

Découvrez 6 courts métrages d'animation où les héros et héroïnes cherchent où se trouve leur place dans le monde. Colorés, poétiques et adorables, ils plairont à nos petits spectateurs !

à partir du 07/10

Mon oncle

Fr-1958-1h50, de et avec Jacques Tati

M. Hulot mène vie une paisible et dilettante dans son quartier populaire. Son beau-frère M. Arpel, un riche industriel, va tenter de le conformer à la vie moderne du monde de la consommation, craignant que son fils Gérard ne se laisse influencer par le mode de vie de son oncle.

à partir du 30/09

Le Parfum de la carotte

Fr-2014-45', 4 courts métrages d'animation de divers cinéastes

Quatres histoires de gourmandise et d'amitié, de partage et d'aventure.

à partir du 30/09

Petite Casbah

Fr-Be-2026-1h24 - film d'animation d'Antoine Colomb

Algérie, juin 1995. Khadija quitte sa Kabylie natale pour rejoindre son grand-frère Malek à Alger. Malheureusement, une injustice envoie celui-ci en prison... Khadija peut alors compter sur Lyes, Admed et Philippe pour l'aider à sortir de là !

à partir du 14/10

Marie Madeleine

Be-2026-1h44, de et avec Gessica Génésus...

Quand Marie Madeleine la prostituée a besoin d'aide, les cœurs et les mains se referment. Elle ne trouve de secours qu'après de Joseph, un jeune pasteur évangéliste dont la foi chancelle dans la nuit haïtienne.

à partir du 2/10

Mémoire de fille

Fr-2026-1h57, de Judith Godrèche, avec Tess Barthélémy...

Annie Ernaux se rend à Rouen pour la signature de son dernier livre. Elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, le premier loin de sa mère, à 17 ans. Monitrice de colonie de vacances, la jeune femme entre dans la sexualité de manière brutale et imprévue, auprès d'un homme dont elle tombe amoureuse, sans réciprocité. Une expérience d'une violence inouïe qu'elle qualifie de viol.

à partir du 30/09

Le Minotaure

France- 2026-2h20, de Andrei Zviaguinstev, avec D. Mazourov...

Russie 2022 : Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants suite à la décision du gouvernement de mobiliser 14 de ses employés pour l'opération militaire spéciale et leur départ vers l'occident. Quand il découvre que Galina le trompe, sa vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence...

à partir du 14/10

Moulin

Hongrie-2026-2h14, de Laszlo Nemes, avec G. Lellouche...

Juin 1943. Jean Moulin, chef de la résistance est arrêté. Le chef de la gestapo de Lyon, Klaus Barbie, l'interroge et le soumet à la torture pour le faire parler. Jean Moulin mène alors son ultime combat : tenter de ne pas parler...

dimanche 25/10

Ni vue, ni connue

Fr-2026-1h55, de Marc Fitoussi, avec I. Huppert...

Corinne Maclou est figurante et cherche désespérément à décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain elle espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice admirée de tous va-t-elle vraiment l'aider ?

à partir du 07/10

Notre salut

Be-2026-2h39, de Emmanuel Marre, avec S. Airlaud...

Septembre 1940. Alors que le régime de Pétain se met en place, Henri Marre, arrive à Vichy, sans rien, mais en voyant dans la nouvelle administration, l'opportunité de trouver du travail et de servir son pays. Auteur d'un traité politique où il défend ses convictions patriotiques et inventeur de méthodes pour gagner en efficacité, il va vite trouver sa place...

à partir du 30/09

L'Odyssée

Usa-2026-2h52, de C. Nolan, avec Matt Damon, ...

Après la mise à sac de Troie, Ulysse met les voiles vers Itaque, mais la route sera longue et semée d'embuches.

jusqu'au 2/10

Le Petit Nicolas - Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

Fr-2022-1h22, d'A. Fredon et B. Massoubre

Au cœur de Paris, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny vont donner vie à un petit garçon malicieux... Le Petit Nicolas ! Au travers des histoires, entre jeux, bêtises, rires, disputes, camaraderie, punitions...le petit garçon grandit.

à partir du 30/09

Shaun le mouton : La Bêête d'Halloween

Gb-20261h30, de Steve Cox et Matthew Walker

À l'approche d'Halloween, le fermier détruit accidentellement le champ de citrouilles du troupeau. Shaun se transforme alors en savant fou pour réparer les dégâts...

à partir du 30/09

UN AMOUR D'EPOUVANTAIL

Gb-De-2026-45', de Samantha Cutler et Jeroen Jaspaert

Betty et Harry sont deux épouvantails très amoureux qui rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt, mais Réginald, l'épouvantail surnois, va-t-il gâcher la fête ?

à partir du 30/09

Les Vacances de Monsieur Hulot

Fr-1953-1h36, de et avec Jacques Tati

Monsieur Hulot, part en vacances dans une pension de famille en bord de mer. Entre vie quotidienne dans la pension de famille, les activités balnéaires, les rencontres de vacances et la maladresse de M. Hulot, les vacances vont être bien remplies.

à partir du 30/09

CINÉ LANGUES

Séances tout public, gratuites pour les enseignant.es d'espagnol et d'allemand, sur réservation à scolaire@gmail.com

Good Bye Lenin !

De-2003-1h58, de W. Becker avec D. Brühl...

Alex, un jeune Berlinois de l'Est, apprend la chute du mur alors que sa mère est dans le coma à la suite d'un infarctus. Quand elle sort du coma, pour lui éviter un choc trop butal, il reconstitu la RDA dans l'appartement familiale.

à partir du 30/09

Cnp

Jeudi 1^{er} octobre - 19h30

CHRONIQUE D'UNE HOREUR PLANIFIEE

Film : **Ukraine sur la trace des** (Fr-2023-1h35 de M Loizeau et K bolchakova)

Débat en présence de M.LOIZEAU , avec Touraine Ukraine et entraide Ukraine 37.

Jeudi 8 octobre - 19h30

LA LOI SUR LA FIN DE VIE : LAISSEZ MOI CHOISIR!

Film : **De la poussière dans les yeux** (Fr-2023-1h18, de A. Lorrière)

Débat avec A. Fievez, avec ADMO, LDH 37 Notre santé en danger l'intersyndicale des retraités.

Jeudi 15 octobre - 19h30

ARGENTINE : UNE HISTOIRE FALSIFIEE

Film : **L'Histoire officielle** (Fr-1985-1h52, de L Puenzo)

Débat avec MEVAL (Mémoire Vivantede l'Amérique Latine) ACAT et Chrétiens Migrants

Raison et sentiments

Gb-2026-2h11- de G. Oakley, avec D. Edgar-Jones...

À la mort de leur père, les sœurs Dashwood et leur mère, se retrouvent démunies et, contraintes de quitter le splendide domaine légué au fils aîné, elles trouvent refuge dans un modeste cottage où elles seront confrontées aux regards de la haute société locale.

à partir du 14/10

Les Roches rouges

Fr-2026-1h30, de Bruno Dumont, avec Kaylor Lancel...

Sauter des rochers rouges de la Méditerranée est le jeu favori de deux bandes d'enfants. Géo, 5 ans, découvre le temps d'un été un monde où l'amitié se mêle à la rivalité, où les élans du cœur deviennent source de tensions...

jusqu'au 20/10

Rose

At-2026-1h34, de Markus Schleinzner, avec S. Hüller

Alors que la guerre de Trente Ans vient de s'achever, un mystérieux soldat balafre, s'installe dans un village reculé d'Allemagne. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.

jusqu'au 04/10

Sham

Jp-2026-2h09, de Takashi Miike, avec K. Shibasaki

Seiichi Yabushita est un instituteur respecté. Tout bascule quand il est accusé par une mère d'avoir harcelé et humilié son fils. Très vite, la machine s'emballe. Médias, rumeurs, opinion publique : chacun impose son récit.

jusqu'au 08/10

Soudain

Jp-2026-3h15, de Ryusuke Hamaguchi, avec V. Efira...

Marie-Lou tente d'instaurer une philosophie de soins basée sur la dignité dans l'établissement pour personnes âgées qu'elle dirige. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise va tout bouleverser

jusqu'au 11/10

Ton Animal maternelle

Cr-2026-1h40, de de Valentina Maurel, avec D. Marin Navarro

Etudiante en Begique, Elsa rentre au Costa Rica pour retrouver sa famille dysfonctionnelle, à l'image de la société costaricienne en état de décomposition.

à partir du 07/10

Une femme aujourd'hui

Fr-2026-2h03, de Robert Guédiguian, avec M. Aussilloux...

A 30 ans, Juliette est une jeune femme libre, émancipée, heureuse. Jusqu'au jour où elle est violemment agressée par un collègue ; sa liberté n'était qu'un vernis qui, en craquant, laisse apparaître les plaies de notre époque... Commence alors une quête intime pour redonner sens à son existence, sur fond de blessures personnelles et collectives.

à partir du 2/10

La Vie d'une femme

Fr-2026-1h38, de C. Bourgeois-Jacquet, avec L. Drucker, M. Thierry...

La rencontre de Frida, jeune romancière libre, va faire basculer la vie de Gabrielle, cheffe d'un service chirurgical, accaparée par des responsabilités qui ont étouffées sa vie personnelle.

jusqu'au 25/10

La Vie en relief-Jacques Henri Lartigue

Fr-2026-1h20, documentaire de Denis Gaubert

Pendant 25 ans, J.H. Lartigue a capturé tout ce qu'il aime, en trois dimensions et en amateur, pour son plaisir et celui de ses proches.

jusqu'au 02/10

Séance ciné-club 14-17 ans

My Fair Lady

Usa-1964-2h40, de George Cukor, avec Audrey Hepburn

Londres, 1912. Un linguiste fait le pari de transformer en grande dame une petite marchande de fleurs, en la débarrassant de ses manières populaires. Elle finit par faire illusion dans les salons de la haute société. Mais ce qui n'était qu'un pari vulgaire prend une nouvelle tournure. Avant la séance : blindtest spécial comédies musicales

samedi 03/10

Partenariat et soutien à la Maison Internationale Populaire (MIP)

Des pieds et des mains

Fr-2026-43 min, documentaire de Ker Batia

À la Maison Internationale de Tours, squat tout juste ouvert lorsque ces images sont tournées, les occupants organisent leur quotidien. Car malgré la menace d'une expulsion, on y danse la vie comme elle vient, avec les pieds, et les mains.

à partir du 03/09

Joyeuse jungle !

Lv-Pl-Cz-2026-1h10 de Edmunds Janson

Pas facile de lire tranquillement quand on doit garder son petit frère intrepide ! Les vacances chez les grands parents ne seront pas de tout repos pour Elizabeth qui va devoir partir à la recherche de son petit frère Léo, égaré dans la jungle !

à partir du 07/10

Kiki la petite sorcière

Jp-2004-1h43, de Hayao Miyazaki.

Dans la famille de Kiki on est sorcière de mère en fille. Mais pour cela, il faut effectuer son apprentissage durant un an dans une ville inconnue et loin de son foyer.

à partir du 07/10

Partenariat avec Désir...Désirs

J'en suis, j'y reste

Fr-2025-1h36, documentaire de Marine Place

Au centre LGBTQIA+ de Lille, des personnes exilées trouvent refuge après avoir fui les violences homophobes et transphobes dans leur pays d'origine. Entre récits intimes, émotions partagées et luttes administratives, se tisse un espace de solidarité et de reconstruction, où chaque parole devient un acte de résistance.

samedi 17/10

Fête du cinéma d'animation

Le Congrès

De-2013-2h02, de Ari Folman

Robin Wright (que joue Robin Wright), se voit proposer par la Miramont d'être scannée. Son alias pourra ainsi être librement exploité dans tous les films que la compagnie hollywoodienne décidera de tourner, même les plus commerciaux, ceux qu'elle avait jusque-là refusés...

samedi 24/10

Mars Express

Fr-2023-1h25, de Jérémie Périn

An 2200. Une détective privée obstinée et son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire les pousse à la recherche d'une étudiante en cybernétique disparue.

samedi 24/10

Skydome 2123

Hu-2024-1h52, de Tibor Bánóczki et Sarolta Szabó

2123. Dans un futur où la sécheresse a ravagé la Terre, l'humanité est contrainte de sacrifier une partie de la population : toute personne de plus de 50 ans sera transformée en arbre