

# le programme -mai 2025

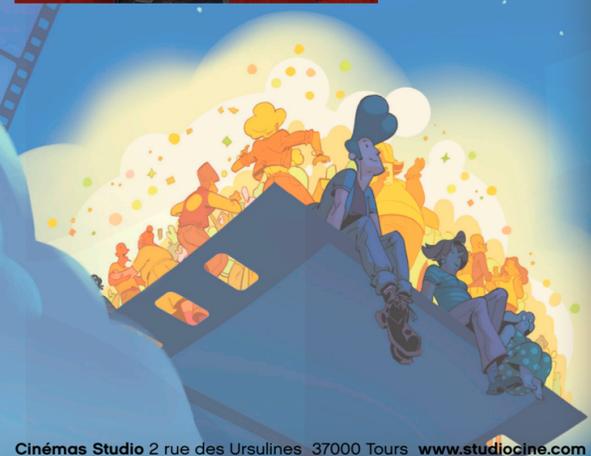
Studio cinémas

31 MAI 2025

La 39<sup>e</sup> NUIT des Studio cinémas

DE 18H À L'AUBE  
VILLAGE ASSOCIATIF  
POUR LES PAUSES  
GOURMANDES

15 FILMS



Cinémas Studio 2 rue des Ursulines 37000 Tours www.studiocine.com

## Du mercredi 07 au mardi 13 mai (tous les jours)

13h45	les Arènes Ce nouvel an qui n'est jamais arrivé Astérix et les vikings (sauf lun, mar)
14h00	A bicyclette ! (lun, mar) Little Jaffna les Musiciens
14h15	les Enfants rouges int -12 ans les Règles de l'art
15h45	Colargol et le cirque Pimoulu (sauf lun, mar) l'Effacement
16h00	la Chambre de Mariana Bonjour l'été ! (sauf lun, mar) The First Slam Dunk (sam)
16h15	Bergers (mar) Black Dog (lun) les Règles de l'art
16h30	les Linceuls int -12 ans Mexico 86 (sauf sam)
17h00	Astérix et les vikings (mer, jeu, ven, dim)
17h15	Rumours, nuit blanche au sommet The Brutalist (sam)
17h30	Mikado (mer)
17h45	Soudan, souviens-toi (sauf mer)
18h30	Anora (jeu, dim, mar) Moonlight Express (sam)
18h45	Fanon (sauf sam, mar) Mikado (mar) les Musiciens
19h00	mer 7/05 Soudan, souviens-toi, suivie d'une discussion avec l'association ECS Franco Soudanaise et ATTAC
19h00	Little Jaffna les Règles de l'art
19h30	les Arènes Tu ne mentiras point
19h30	ven 09/05 Aux origines de la Classe Américaine en présence de Romain Mullard réalisateur
21h00	Anora (mer, ven, sam, lun) les Linceuls int -12 ans Partir un jour (mar) Rumours, nuit blanche au sommet la Chambre de Mariana l'Effacement (jeu, dim, mar) le Mélange des genres (jeu, dim)
21h15	les Enfants Rouges int -12 ans Mexico 86 (mer, sam) les Musiciens
21h30	les Arènes les Règles de l'art Tu ne mentiras point
La Cinémathèque : Rock et cinéma lundi 12/05 19h30- Docteur Chance, de F.J. Ossang, Fr-Chl, 1997-1h37	
Mar 13/05 dès 19h retransmission dans la cafétéria AIR, de la cérémonie d'ouverture du 78 <sup>e</sup> festival de Cannes + QUIZ.	

## Du mercredi 14 au mardi 20 mai (tous les jours)

13h45	l'Arbre aux sabots (jeu, sam, lun, mar) A bicyclette ! (jeu) Marco, l'énigme d'une vie Soudan, souviens-toi (sauf jeu, dim)
14h00	la Légende d'Ochi (mer, sam, dim) l'Effacement (sauf sam) Dancer In The Dark (mer, ven, dim) Fanon (jeu, ven, lun, mar) les Musiciens
14h15	On ira (sam, dim) Partir un jour
15h30	On ira (jeu, ven, lun, mar)
16h00	Bonjour l'été ! (mer, sam, dim) les Tourouges et les Toubleus (mer, sam, dim) Ce nouvel an qui n'est jamais arrivé
16h15	la Chambre de Mariana
16h30	les Arenes (sauf sam, dim) les Musiciens
16h45	Aimons-nous vivants (sauf mer, mar) The Brutalist (mar)
17h00	la Légende d'Ochi (mer, dim) VO This Is England (sam)
17h15	les Règles de l'art
17h30	les Enfants rouges int -12 ans
18h30	Anora (ven, sam, dim) Bergers (mer, jeu, mar)
18h45	Black Dog (lun) les Musiciens
19h00	ven 16/05 , Oubliez Tosquelles, séance suivie d'une discussion avec le réalisateur Enric Miro.
19h00	les Linceuls int -12 ans le Mélange des genres (sam, dim) Partir un jour
19h15	Little Jaffna
19h30	Marco, l'énigme d'une vie
19h45	mer 14/05 soirée SCF : Dix-sept ans, de Didier Nion
21h00	Crash (ven, dim, mar) int -16 ans Fanon (mer, sam, dim, mar) Parasite (version noir et blanc) (jeu, sam, lun)
21h15	ven 16/05 Love Lies Bleeding ouverture du salon du livre QUEER, suivi d'une dédicace séance de Tamos Le Thermos
21h15	le Mélange des genres (mer) Partir un jour Rumours, nuit blanche au sommet
21h30	les Arènes les Règles de l'art Tu ne mentiras point
jeu 15/05-19h45 CNP : Soignants étrangers, soignats jetables ?	
La Cinémathèque : Rock et cinéma lundi 19/05 19h30-Easy Rider, de D. Hpper, Usa-1969-1h34	

## Du mercredi 21 au mardi 27 mai (tous les jours)

13h45	les Linceuls int -12 ans (sauf mer, sam) Marco, l'énigme d'une vie On ira (sauf sam, dim) la Venue de l'avenir  (à partir du jeu 22/05)
14h00	Jeunes mères  (à partir du ven 23/05) le Mélange des genres (mer) Ollie Partir un jour
14h15	Bonjour l'été ! (mer, sam, dim) A bicyclette ! (jeu) Aimons-nous vivants (mer) Flow (sam)
15h30	la Baleine et l'escargote (mer, sam, dim)
16h00	la Chambre de Mariana (mer, jeu, sam) Sinners int -12 ans
16h15	le Testament d'Orphée (sauf sam) la Venue de l'avenir  (à partir du jeu 22/05) l'Effacement (mer, ven, dim, mar)
16h30	Jeunes mères  (à partir du ven 23/05) les Musiciens les Règles de l'art (ven, sam, lun, mar) Soudan, souviens-toi (jeu, lun)
16h45	la Légende d'Ochi (mer, sam, dim) VO Black Dog (mer, jeu)
18h30	Rumours, nuit blanche au sommet (sauf ven) Concours de courts-métrages (Cinécoop) (sam) les Arènes
18h45	Bergers (mer, jeu) les Enfants rouges int -12 ans les Règles de l'art (mer, jeu, dim)
19h00	Jeunes mères  (à partir du ven 23/05) Ollie (mer 21/05 démo Skate Board 18h) Partir un jour
19h15	ven 23/05 Good morning England, cinéclub musique avec Jazz à Tours et Radio Béton
20h15	ven 23/05, le Répondeur, avant première en présence de Fabienne Godet, la réalisatrice
20h45	On ira (dim)
21h00	Crash int -16 ans (jeu, dim, mar) Fanon (mer, jeu) Marco, l'énigme d'une vie Parasite (version noir et blanc)  (mer, sam, lun) Partir un jour Sinners int -12 ans
21h15	les Linceuls int -12 ans (mer, sam) les Musiciens la Venue de l'avenir  (à partir du jeu 22/05)
La Cinémathèque : hommage à Claude Sautet avec les STUDIO lundi 26/05 19h30- Classe tout risque, Fr-1959-1h50 mardi 27/05 19h30- l'Arme à gauche, Fr-1965-1h43 21h30-Un mauvais fils, Fr-1980-1h50	

## Du mercredi 28 mai au mardi 03 juin (tous les jours)

13h45	Hot Milk la Chambre de Mariana (sauf sam) Partir un jour la Venue de l'avenir
14h00	Renard et Lapine sauvent la forêt (mer, jeu, sam, dim) Jeunes mères Ollie (sam) The Phoenician Scheme
14h15	A bicyclette ! (ven, lun) Bergers (mar)
15h45	En sortant de l'école : A nous le monde ! (mer, jeu, sam, dim) Jardins enchantés (mer, jeu, sam, dim) Aimer perdre (jeu, ven, lun) Soudan, souviens-toi (ven, lun, mar) le Testament d'Orphée (mer, dim, mar)
16h15	Fanon (mer, lun, mar) le Mélange des genres (mar) Lili Marleen (sauf sam)
16h30	Croquette, le chat merveilleux (mer, jeu, dim) Hot Milk (ven) Jeunes mères (sauf sam) The Phoenician Scheme  (ven, dim) la Venue de l'avenir  (jeu, lun)
17h00	Ollie (sauf sam)
17h15	l'Enigme Velasquez (sauf sam)
17h30	Marco, l'énigme d'une vie  (sauf sam)
18h00	Nuit des STUDIO 2025 sam 31/05 de 18h à l'aube
18h45	les Musiciens (sauf sam) les Règles de l'art (jeu, ven, dim) la Venue de l'avenir  (sauf sam)
19h00	mer 28/05 Welcome to Europe, avant première dans le cadre du mois de l'Europe, en présence de T. Bornot et C. Montana les réalisateurs
19h00	Black Dog (mar)
19h15	Jeunes mères  (sauf sam) Partir un jour  (sauf sam) The Phoenician Scheme  (sauf sam)
19h30	Hot Milk (sauf sam)
21h00	Sinners int -12 ans (sauf sam)
21h15	les Arènes (sauf sam) Jeunes mères  (jeu, ven) The Phoenician Scheme  (sauf sam) la Venue de l'avenir  (sauf sam)
21h30	Aimer perdre (mer, dim, mar) Ollie (sauf sam) Partir un jour  (sauf sam)
La Cinémathèque : lundi 02/06 19h30- Bellissima, de L. Visconti, It-1951-1h33	

La 39<sup>e</sup> des Studio cinémas  
31 MAI 2025

**Au bout du conte**  
Fr-2013-1h52, de Agnès Jaoui  
Une galerie de personnages qui croyaient au grand amour, à un destin, à son talent, à Dieu ou à rien du tout.

**Avril et le Monde truqué**  
Fr-2015-1h45 de Christian Desmares et Franck Ekinci  
A la fin du 19<sup>e</sup> siècle, les savants disparaissent empêchant le progrès technologique.

**Les chansons d'amour**  
Fr-2007-1h40, de Christophe Honoré  
Julie, Ismaël et Alice s'aiment, mais la disparition brutale de Julie va créer un gouffre entre eux.

**Chungking Express**  
Hk-1994-1h37, de Wong Kar-Wai  
Deux destins croisés entre enquêtes policières et amoureuses : deux flics, deux femmes, deux obsessions au cœur d'une même ville

**En liberté !**  
Fr-2018-1h48, de Pierre Salvadori  
La veuve d'un policier mort en héros découvre la vérité, un prisonnier est victime d'une injustice.

**Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain**  
Fr-2001-2h00 de Jean-Pierre Jeunet  
Serveuse à Montmartre, elle veut faire le bien autour d'elle. Un jour, son quotidien est bouleversé par Nino.

**Frances Ha**  
Usa-2013-1h26 de Noah Baumbach  
Frances vit à New York rêve de devenir une célèbre danseuse.

**Mustang**  
Fr, Tr - 2015 - 1h33, de Deniz Gamze Ergüven  
Lale et ses 4 sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons. Scandale dans la maison familiale : leur quotidien devient une lutte pour la liberté.

**Nosferatu le vampire**  
De-1922-1h34, de F. W. Murnau  
Thomas Hutter doit partir dans un château en Transylvanie pour vendre une propriété au comte Orlock

**Premier Contact**  
Usa-2016-1h56, de Denis Villeneuve  
Suite au premier contact, une linguiste a pour mission de déchiffrer le langage d'extraterrestres.

**Rashomon**  
Jp-1950-1h26, de Akira Kurosawa  
Dans une forêt, un brigand croise une femme et son mari samouraï. Ce dernier est assassiné. Lors du procès, chacun des trois protagonistes va donner sa version.

**Le Sens de la fête**  
Fr-2017-1h56, de Eric Toledano & Olivier Nakache  
Max, organisateur de fêtes, a pour mission de préparer un mariage dans un château, avec ses équipes. Durant la soirée, il y aura des surprises...

**Stand by Me**  
Usa-1986-1h25, de Rob Reiner  
Une bande d'ados part à la recherche du corps d'un enfant disparu. Leur objectif : passer dans les journaux, être connus.

**The Assassin**  
Tw-Cn-2015-1h45, de Hou Hsiao-Hsien  
Chine, 18<sup>e</sup> siècle. Exilée loin de chez elle, Nie a été formée aux arts martiaux par une nonne pour devenir tueuse à gages.

**Le Voyeur**  
Gb-1960-1h41, de Michael Powell  
Armé d'une caméra, Mark tue des jeunes femmes tout en cherchant à capturer l'expression de peur sur leur visage.

39<sup>e</sup> NUIT des STUDIO samedi 31 mai de 18h à l'aube, 15 films.  
Abonné.e 16 € - Non abonné.e 21 €  
VILLAGE ASSOCIATIF avec une buvette, VENTE D'AFFICHES, PETIT DÉJ' OFFERT

## Les événements du mois de MAI

mer 14/05	19h45	Dix-sept ans, film de Didier Nion, présenté par Sans Canal Fixe
ven 16/05	19h00	Oubliez Tosquelles en présence de E. Miro le réalisateur.
ven 16/05	21h15	Love Lies Bleeding pour ouvrir le salon du livre queer en présence de Tamos Le Thermos
mar 20/05	13h45	Ciné Thé #5: Discussion ouverte autour du film l'Arbre aux Sabots de Ermanno Olmi en bibliothèque à l'issue de la projection
mer 21/05	18h00	démo de Skateboard par l'association TOURS SKATE BOARD, avant la séance de Ollie
ven 23/05	19h15	Good morning England, ciné-club musique avec Jazz à Tours et Radio Béton
ven 23/05	20h15	le Répondeur, avant première en présence de Fabienne Godet, la réalisatrice
sam 24/05	14h15	Ciné-relax avec le film FLOW
sam 24/05	15h30	De films en livres avec Marie, après la séance de la Baleine et l'escargote
mer 28/05	19h00	Welcome to Europe, avant première dans le cadre de la journée de l'Europe en présence des Réalisateurs.
Dim 01/06	14h00	Le quart d'heure du conteur avec Gael avant la séance de Renard et Lapine sauvent la forêt.

Nuit des STUDIO 2025 sam 31/05 de 18h à l'aube  
Places réservées aux personnes à mobilité réduite (toutes les salles des Studio sont accessibles). 7 salles  
Films en version originale sous-titrée français  
VF pour les films jeune public

Cafétéria  
Terrasse-jardin  
Bibliothèque

cinémas Studio  
2 rue des Ursulines  
37000 Tours

Renseignements, tarifs, réservations sur: [www.studiocine.com](http://www.studiocine.com)

**abonnement**

valable 1 an de date à date

Abonnement de soutien	35 €
Plein tarif	25 €
Retraité.es /+ 62 ans	19 €
18-26 ans / étudiant.es	13 €
14-17 ans	11 €
3-13 ans	9 €
Minima sociaux	10 €
Passport Culturel Étudiant	gratuit

**prix des places**

abonné.e	non abonné.e
6.00 €	10.00 €
6.00 €	10.00 €
4.10 €	7.20 €
3.80 €	6.20 €
3.20 €	5.20 €
4.10 €	7.20 €
4.10 €	

suivez-nous!

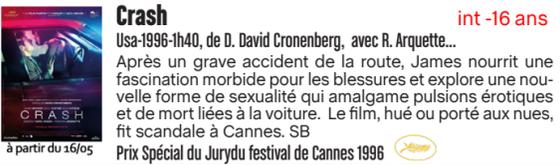
**Aimer perdre**  
Be-2024-1h26, de Lennie et Harpo Guitt, avec M. Cavalier-Bazan  
Armande pourrait sûrement mener une vie normale ou presque sans un irrésistible penchant pour le jeu... et une poisse inaltérable. Ah... oui... on pourrait ajouter qu'elle est au chômage et endettée jusqu'aux yeux. Et incline à parier sur tout à tout propos. Mais quelle importance quand on est convaincue que la chance ne peut que tourner ?!

**Aimons-nous vivants**  
Fr-2025-1h30 de Jean-Pierre Améris avec V. Lemerrier, G. Darmon, P. Timsit  
Dans le train pour Genève, Victoire, une passagère envahissante, croise Antoine Toussaint, son idole, une grande vedette de la chanson française. Entre lui, au bout du rouleau, et elle, débordante d'énergie, la rencontre sera explosive...

**Anora**  
Usa-2024-2h19, de Sean Baker, avec M. Madison  
La vie d'une jeune strip-teaseuse de Brooklyn, est chamboulée lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Romance, burlesque, drame social, émotion...  
Palme d'or 2024.

**L'Arbre aux sabots**  
It-1978-3h05, de Ermanno Olmi  
Entre documentaire et fiction, cette chronique minutieuse de l'histoire de cinq familles de métayers dans une ferme lombarde à la fin du 19<sup>e</sup> siècle est une expérience émotionnelle incomparable pleine de nostalgie et d'une grande beauté. SB  
Palme d'or au festival de Cannes 1978

**Les Arènes**  
Fr-2025-1h24, de Camille Pertont, avec I. Kadri...  
Brahim, jeune footballeur prometteur, représenté par son cousin Mehdi (S. Khammes), pense réaliser son rêve en signant son 1<sup>er</sup> contrat professionnel à Lyon. Mais l'arrivée d'un puissant agent étranger change tout...



## Crash

Usa-1996-1h40, de D. David Cronenberg, avec R. Arquette...

Après un grave accident de la route, James nourrit une fascination morbide pour les blessures et explore une nouvelle forme de sexualité qui amalgame pulsions érotiques et de mort liées à la voiture. Le film, hué ou porté aux nues, fit scandale à Cannes. SB

Prix Spécial du Jurydu festival de Cannes 1996



## Dancer in the Dark

Dk-2000-2h19, de Lars von Trier, avec Björk, C. Deneuve

Selma, émigrée tchèque et mère célibataire, travaille dans une usine de l'Amérique profonde et tente d'économiser dans le but de faire opérer son fils qui perd la vue... Mélodrame flamboyant chanté et dansé qui révéla Björk.

Palme d'or au festival de Cannes 2000



## L'Effacement

Fr-2025-1h33, de Karim Moussaoui, avec S. Lechea...

Alger. Réda vit chez ses parents dans un quartier bourgeois. Son père, froid et autoritaire, dirige la plus grande entreprise d'hydrocarbures du pays, où Réda occupe un poste. Derrière les apparences, le jeune homme dissimule en fait un mal-être profond. Un jour, le père meurt et un événement inattendu se produit : le reflet de Réda disparaît du miroir...

## Les Enfants rouges

Tunisie-2025-1h40-Lofli Achour, avec A. Hlali...

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués par des djihadistes. Nizar, 16 ans, est décapité tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille. Basé sur un fait divers authentique, ce drame, magnifiquement filmé et incarné par des acteurs non professionnels convaincants.

## L'énigme Velázquez

Fr-2024-1h40, documentaire de Stéphane Sorlat

Ce maître du baroque que Manet a appelé « le peintre des peintres » et qui a influencé non seulement certains impressionnistes mais aussi Dali ou Picasso n'a pourtant pas réussi à trouver une vraie place dans la mémoire collective. Pourquoi ?

## Hot Milk

Gb-2025-1h33, de Rebecca Lenkiewicz, avec E. Mackey...

Rose et sa fille Sofia se rendent dans la ville balnéaire espagnole d'Almeria pour consulter le docteur Gomez, un médecin chamanique qui pourrait bien détenir le remède à l'étrange maladie de Rose. Sofia, dont la vie est depuis toujours contrôlée par la maladie de sa mère commence enfin à se débarrasser de ses inhibitions, attirée par la mystérieuse baroudeuse Ingrid.

## Jeunes mères

Be-2025-1h45, de J.P et L. Dardenne, avec B. Verbeek...

Cinq adolescentes sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeunes mères. Avec l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leurs enfants.

Sélectionné au festival de Cannes 2025



## Les Linceuls

Canada-2024-2h00, de David Cronenberg, avec V. Casse...

A la mort de sa femme, Karsh invente un système, permettant aux vivants de se connecter, avec les disparus.

## Little Jaffna

Fr-2024-1h39, de Lawrence Valin, avec K. Chandran...

Dans communauté tamoule. de Paris, un jeune flic, est désigné pour infiltrer une organisation indépendantiste .

## Le Mélange des genres

Fr-2025-1h43 de Michel Leclerc, avec L. Drucker...

Simone, flic conservatrice, enquête sur des militantes féministes qu'elle soupçonne de complicité dans le meurtre d'un mari violent.

## Mexico 86

Guatemala-2024-1h33, de C. Diaz, avec B. Bejo...

1976, Guatemala, en pleine dictature, Maria, une militante est contrainte de fuir après l'assassinat de son mari.

## Mikado

Fr-2024-1h34, de Baya Kasmi, avec F. Moati ...

Une famille nomade, roulant en van, est obligée de faire escale chez Vincent, un enseignant, pour un problème mécanique.

## Les Règles de l'art

Fr-2025-1h34, de Dominique Baumard, avec M. Poupaud...

Expert en montres de luxe, Yonathan voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à un receleur. Il perd toute mesure quand un cambrioleur vole cinq chefs-d'œuvre dans un Musée.

## The Brutalist

Usa-2024-3h34, de B. Corbet, avec A. Brody...

Laszlo Toth, un architecte juif, survivant d'un camp de concentration, émigre aux États-Unis pour vivre le « rêve américain ».

## Tu ne mentiras point

Etats-Unis - 2025 - 1h36, de Tim Mielants, avec C. Murphy...

Irlande, 85. Lors d'une livraison de charbon au couvent de la ville, Bill fait une découverte qui le bouleverse



## Lili Marleen

De-1981-2h, de Rainer Werner Fassbinder, avec H. Schygulla

En 1938, une chanteuse de cabaret, Willie, est la maîtresse de Robert, un Juif qui œuvre en secret pour sauver des juifs du régime nazi. Lorsque la guerre éclate Robert va continuer son travail clandestin alors que Willie va devenir une star fétiche du régime.

## Marco, l'énigme d'une vie

Es-2024-1h41, de A. Arregi et J. Garaño, avec E. Fernandez...

Enric Marco est depuis 25 ans, le président de l'association espagnole des victimes de la Shoah. Très charismatique, narrateur hors-pair, son agenda est rempli des nombreuses conférences qu'il donne partout dans son pays. Mais en 2005, alors que l'on s'apprête à célébrer les soixante ans de la libération des camps et que le gouvernement fait appel à son association, un journaliste, également historien, le contacte et conteste son passé d'ancien déporté...

## Les Musiciens

Fr-2025-1h42, de G. Magne avec F. Pierrot, V. Donzelli...

Astrid parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais, incapables de jouer ensemble, les virtuoses multiplient les crises d'égo au fil des répétitions

## Ollie

Fr-1h42-2025-de Antoine Besse, avec K. Billon...

Pierre, jeune ado, revient vivre à la ferme de son père, suite au décès brutal de sa mère. Mais, victime de harcèlement dans sa nouvelle école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Pierre rencontre alors Bertrand, un marginal qui le prend sous son aile. Alors que ce dernier lui cache son passé d'ancien skateur, ensemble, ils vont tenter de se reconstruire...

## On ira

Fr-1h37-2024, de Enya Baroux, avec Héliène Vincent...

Marie, 80 ans, atteinte d'une maladie incurable, décide de partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Au moment de l'annoncer à Bruno, son fils immature, et Anna sa petite-fille adolescente, elle invente un énorme mensonge. Prétextant de récupérer un mystérieux héritage dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble.

## Parasite - version Noir et Blanc

Kr-2019-2h12, de Bong Joon-Ho.

Une famille de prolétaires prête à tout pour vivre la grande vie, utilise la ruse et la manipulation pour s'immiscer dans le quotidien d'une famille richissime... Une œuvre magistrale à la mise en scène virtuose qui manie l'ironie et nous glace d'effroi. SB

Palme d'or 2019

<b>Aux origines de «La Classe»</b> <p>Fr-2024-1h15 de Romain Mullard</p> <p>Le 31 décembre 1993, une œuvre ambitieuse et excentrique est diffusée par Canal+, puis immédiatement remiseé, au fin fond des archives de la chaîne. Aux Origines de 'La Classe' propose un voyage à travers la genèse du film culte La Classe américaine, guidé par ceux qui en sont à l'origine.</p> <p>Séance suivie du film Le Grand Détournement-La Classe américaine de Michel Hazanavicius et Dominique Mézerette. Séance en présence du réalisateur Romain Mullard</p>	<p>à partir du 09/05 19h30</p>
<b>The First Slam Dunk</b> <p>Japon - 2023 - 2h04, de Takehiko Inoue</p> <p>Ryota, hanté par la mort de son frère aîné, intègre l'équipe de basket du lycée Shohoku aux côtés d'autres grands joueurs, tous bien décidés à remporter la première place du championnat inter-lycées.</p>	<p>sam 10/05</p>
<b>Moonlight Express</b> <p>Hong Kong - 1999 - 1h46, de Daniel Lee</p> <p>Dans ce thriller romantique rappelant Infernal Affairs et Asako I &amp; II, Hitomi (Takako Tokiwa), en deuil de son fiancé, rencontre un policier infiltré, Karbo (Leslie Cheung), le sosie de son amour perdu. Quand Karbo est trahi par les siens, Hitomi choisit de fuir avec lui.</p>	<p>sam 10/05</p>
<b>This Is England</b> <p>Royaume-Uni - 2007 - 1h37, de Shane Meadows</p> <p>Shaun, jeune anglais dont le père est décédé durant le conflit des Malouines, se sent seul. Il rencontre alors une bande de skinheads plus âgés qui vont le prendre sous leur aile. Mais à ette époque de forte contestation et de nationalisme, Shaun va être mêlé à des hommes peu recommandables...</p>	<p>sam 17h05</p>
<b>Good Morning England</b> <p>Grande-Bretagne - 2009 - 2h15, de Richard Curtis</p> <p>Carl vient de se faire renvoyer du lycée, et sa mère a décidé qu'il irait réfléchir à son avenir auprès de son parrain, Quentin. Il se trouve que celui-ci est le patron de Radio Rock, une radio pirate qui émet depuis un bateau en mer du Nord peuplé d'un équipage éclectique de DJ's rock and roll.</p>	<p>ven 23/05 19h15</p>
<b>Projection de courts-métrages - Cinécoop</b> <p>France - 2025 - 1h, divers-e-s réalisateu-ice-s</p> <p>L'objectif de Cinécoop<span> </span>? Proposer un concours de courts métrages autour de la santé mentale, projetés lors d'une soirée spéciale aux Cinémas Studio. Séance suivie d'échanges et d'un apéro offert.</p>	<p>sam 24/05 18h45</p>
<b>Astérix et les Vikings</b> <p>Fr- Dk-Be-2026-1h18, de S. Fjeldmark et J. Møller</p> <p>Des Vikings, redoutables guerriers, débarquent en Gaule. Ils n'ont peur de rien. Le hic, c'est qu'il paraît que la peur donne des ailes et leur permettrait donc de voler. Ils décident de découvrir le secret de la peur...</p>	<p>à partir du 07/05</p>



## Partir un jour

Fr-2025-d'Amélie Bonnin, avec Juliette Armanet...

Cécile va enfin réaliser son rêve : devenir cheffe dans son propre restaurant gastronomique. Mais, suite à l'infarctus de son père, elle doit rentrer dans le village de son enfance où elle recroise un amour de jeunesse.

Sélectionné au festival de Cannes 2025



## Le Répondeur

Fr-2025-1h42, de Fabienne Godet, avec Salif. Cissé...

Malgré son talent d'imitateur, Baptiste ne parvient pas à joindre les deux bouts. Un jour, un romancier célèbre, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... lui propose de devenir son « répondeur » en se faisant passer pour lui au téléphone...

Ven 23/05, 20h15 avant-première et rencontre avec Fabienne Godet



## Rumours, nuit blanche au sommet

Ca-2024-1h43, de Guy Maddin, Evan et Galen Johnson, avec C. Blanchett...

Les dirigeants des sept nations composant le G7 se réunissent pour rédiger une déclaration sur la crise mondiale. Quand ils constatent que le personnel qui les entoureait a disparu, pour les retrouver, ils s'enfoncent dans une forêt pleine de périls.

## Sinners

## int -12 ans

Usa-2024-2h17, de Ryan Coogler, avec Michael B. Jordan...

Dans les années 1930, durant la Prohibition, les jumeaux Elijah et Elias reviennent dans leur ville natale de Louisiane pour repartir à zéro et ouvrir un club de blues. Ils vont cependant être confrontés à d'horribles événements surnaturels : une puissance maléfique s'attaque à eux et à leur communauté



## Soudan, souviens-toi

Fr-Tn-2024 - 1h16 documentaire de Hind Meddeb

Après 30 ans de dictature, le portrait d'une jeunesse soudanaise, qui par ses mots, poèmes et créations défie la répression militaire et lutte pour ses rêves de démocrate.

Mercredi 7 mai à 19h, Séance suivie d'une discussion avec des membres de l'association Entraide Culturelle et Solidaire Franco Soudanaise et d'ATTAC



## Le Testament d'Orphée

Fr-1960-1h17, de Jean Cocteau

Film testamentaire du poète et réalisateur ce film aussi troublant qu'abstrait, décrit l'errance d'un poète perdu dans le temps et dans l'espace. L'occasion d'évoquer ce qu'il a vécu ou aimerait vivre avec Les images superbes donnent une illusion d'apesanteur, comme si les personnages flottaient ou étaient en soi des esprits



## The Phoenician Scheme

Usa-2024 - , de Wes Anderson, avec T. Hanks...

Le plus riche homme d'affaires d'Europe a pour héritière sa fille unique. Cette dernière est plutôt préoccupée par des questionnements religieux que par la gestion de la fortune familiale. Ils vont être entraînés malgré eux dans une course poursuite pleine de péripéties avec entre autres tentatives d'assassinats, et confrontations avec d'improbables espions !

Sélectionné au festival de Cannes 2025



## La Venue de l'avenir

France - 2025 - 2h04, de C. Klapisch, avec V. Macaigne...

Une famille reçoit en héritage une maison abandonnée. Quatre cousins, chargés d'en faire l'état des lieux, y découvrent les traces d'une mystérieuse Adèle partie de sa Normandie natale, à 20 ans, pour aller à Paris, en 1895, au moment où la capitale est en pleine révolution industrielle et culturelle...

Sélectionné au festival de Cannes 2025



## A bicyclette !

Fr-2024-1h29, de M. Mlekuz, avec P. Rebbot...

Périple à vélo en hommage à un fils décédé.

## Bergers

Québec-2024-1h53, de S. Deraspe, avec S.Rigot, F-A. Duval...

Publicitaire voulant donner un sens à sa vie, Mathyas décide de tout quitter pour devenir berger en Provence.

## Black Dog

Rpc-2024-1h50, de Guan Hu, avec E. Peng, J. Zhangke...

Lang est chargé de débarrasser la ville des chiens errants, mais il se lie d'amitié avec un chien noir.

## Ce nouvel an qui n'est jamais arrivé

Roumanie - 2025 - 2h18, de Bogdan Murecanu, avec M. Calin...

Alors que la Roumanie est au bord de la révolution, les autorités préparent les festivités du Nouvel An..

## La Chambre de Mariana

Fr-2025-2h11, de Emmanuel Finkiel, avec Mélanie Thierry...

1943. Fuyant le ghetto et la déportation, Yulia confie son fils Hugo, à son amie d'enfance Mariana, une prostituée.

## Fanon

Fr-2025-2h13, de Jean-Claude Barny, avec A. Bouyer...

Portrait de Frantz Fanon psychiatre originaire de la Martinique, et théoricien des décolonisations

<p>à partir du 28/05</p>	<b>Renard et lapine sauvent la forêt</b> <p>Nl-2025-1h11, de Mascha Halberstad</p> <p>Il se passe des choses étranges dans la forêt... Boubou le Hibou a disparu, un lac déborde et menace les habitations, et des rats aux airs de malfrats terrorisent le voisinage<span> </span>! Renard et Lapine, arriveront-ils à sauver la situation<span> </span>? <p>Dim 01/06, au début de la séance, le quart d'heure du conteur avec Gaël .</p></p>	<b>6 ANS</b>
<p>à partir du 14/05</p>	<b>Les Tourouges et les Toubleux</b> <p>Gb-Ru-De-Ar-2023-37', divers-es réalisateurs-ricre</p> <p>Un agneau voudrait ressembler à un nuage (Sous les nuages), un petit singe rêve de créatures mystérieuses (Somni), deux oiseaux tentent de s'inviter dans une fête (La Fiesta), et enfin Edouard le Toubleu et Jeannette la Tourouge tombent amoureux l'un de l'autre (Les Tourouges et les Toubleux).</p>	<b>3 ANS</b>
<p>sam 24/05 14h15</p>	<b>Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau</b> <p>Lv-2024 - 1h25, film d'animation de Gints Zibaldis</p> <p>Alors qu'un déluge s'abat sur terre, Flow, un jeune chat, trouve refuge sur un bateau à voile...</p> <p>Sam 24/05 14h15 séance Ciné Relax</p>	<b>8 ANS</b>
<p>mer 14/05 19h45</p>	<b>DIX-SEPT ANS</b> <p>France - 2003 - 1h25, documentaire de Didier Nion</p> <p>A 17 ans, Jean-Benoît habite avec sa mère dans la banlieue de Rouen. Quand il avait 12 ans, son père a mis brutalement fin à ses jours. Tourné pendant 3 ans, le film accompagne les apprentissages de cet adolescent fragilisé</p> <p>mer 14/05 19h45 Participation libre, suivi d'un pot offert.</p>	<b>Sans Canal Fixo</b>
<p>ven 16/05 21h15</p>	<b>Love Lies Bleeding</b> <p>Usa-2024-1h44, de Rose Glass, avec K. Steward...</p> <p>Une histoire d'amour torride entre la gérante d'une salle de sport et une culturiste en quête de gloire. Un thriller trash, bourré aux stéroïdes et qui vire au fantastique. Bluffant<span> </span>! DP</p> <p>21h15, séance en ouverture du salon du livre queer.</p>	<b>Ciné C3</b>
<p>ven 16/05 19h00</p>	<b>Oubliez Tosquelles</b> <p>Es-2023-1h28, d'Enric Miro</p> <p>Un regard sur la personnalité complexe de François Tosquelles, psychiatre catalan exilé en Lozère à la fin de la guerre civile espagnole, regard construit à partir de ses propres mots et de ceux des autres.</p> <p>ven 16/05 19h00 rencontre avec le réalisateur, animée par l'association Une Bibliothèque Pour la Psychanalyse</p>	
<p>mer 28/05 19h00</p>	<b>Welcome to Europe</b> <p>Documentaire de Thomas Bornot et Cyril Montana</p> <p>Ce film interroge sur les discours d'une partie de la classe politique et la représentation faite par les médias exposant l'immigration comme un danger, qu'ils semblent être aujourd'hui des vérités impossibles à remettre en cause. Véritable enquête loin des représentations et des préjugés préfabriqués par les idéologies.</p> <p>Mer 28/05 19h00, avant-première en présence T. Bornot et C. Montana les réalisateurs. Soirée proposée par la Région, la Ville de Tours, avec le soutien de l'ANVITA dans le cadre du mois de l'Europe.</p>	