

# les Carnets Jeune Public

STUDIO  
cinémas

## Parvana

Une enfance en Afghanistan

VF



**P'tit Rétro Ciné**  
voir page 3

**du 30 mai au 5 juin**

**Ready Player One** VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h00

**Grenouilles et compagnie** VF Mercredi, dimanche : 16h00

**Le Jour où la terre s'arrêta** VO Mercredi, dimanche : 17h30

**du 6 au 12 juin**

**Le Voyage de Lila** VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h15 / 16h00

**Le Crime de l'Orient Express** VF Mercredi, samedi, dimanche : 17h00  
 VO jeudi, vendredi, lundi mardi : 17h00

**du 13 au 19 juin**

**Le Voyage de Lila** VF Mercredi, dimanche : 14h15  
 Mercredi, samedi, dimanche : 16h00

**Qui veut la peau de Roger Rabbit** VF Samedi : 14h15

P'tit  
Rétro  
Ciné

**Séance Courts d'écoles** Samedi : 16h00

Cour(t)s  
devant

**Mort sur le Nil** VF Mercredi, samedi, dimanche : 16h45  
 VO jeudi, vendredi, lundi mardi : 16h45

**Parvana, une enfance en Afghanistan** VF Dimanche : 11h00

ESPACE  
JUNIOR

**du 20 au 26 juin**

**Le Miroir se brisa** VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h15

Atelier le  
samedi

**Le Voyage de Lila** VF Mercredi, samedi, dimanche : 16h00

**Au bord de l'eau** sans paroles Mercredi, samedi, dimanche : 16h00

**Meurtre au soleil** VF Mercredi, samedi, dimanche : 17h00  
 VO jeudi, vendredi, lundi mardi : 17h00

**du 27 juin au 3 juillet**

**Parvana, une enfance en Afghanistan** VF Mercredi, samedi, dimanche : 14h15 / 17h00

**Blue** VF Mercredi, samedi, dimanche : 16h00

**Au bord de l'eau** sans paroles Mercredi, samedi, dimanche : 16h00

Comte  
et film

Séances non précisées en 2D uniquement.

ÉQUIPE DE RÉDACTION : Danièle Beverina, Chantal Chantereau, Françoise Chapoton, Dominique Chenu, Chloé Gouzerh, Manon Lory, Marie Nombrot, Viviane Rigault, Henriette Sautière.  
 RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : Françoise Chapoton. MISE EN PAGES ET EN IMAGES : Francis Bordet.  
 DIRECTEUR : Philippe Lecocq. COORDINATION : Jérémie Monmarché & Roselyne Guérineau.

**CE MOIS-CI...**

... .. heureusement que les jours sont plus longs !

Espérons que cela vous permettra de profiter au mieux de la programmation sélectionnée pour vous. Nous avons eu à cœur de proposer encore plus de diversité, que ce soit dans les genres des films, les âges concernés ou les ateliers... sans oublier notre *P'tit rétro ciné* tout nouveau et une belle rétrospective autour d'Agatha Christie. Alors, entre deux balades pour profiter de la nature et du soleil, cultivez votre esprit, jouez avec vos émotions en venant nous retrouver devant le grand écran : il y aura vraiment de quoi vous réjouir...



Tout public à partir de 10 ans

USA - 1988 - 1h43, de Robert Zemeckis.

**R**oger Rabbit, vedette du cinéma d'animation, est perturbé pendant les tournages : il pense que son épouse la somptueuse Jessica le trompe ! Le studio qui emploie Roger décide d'engager un détective privé pour découvrir ce qui se cache

derrière cette histoire bien plus complexe qu'il n'y paraît...

*Ce film unique en son genre, qui mêle de façon incroyable animation et prises de vues réelles, fête cette année ses 30 ans !*

Cine  
Gôûter

Après la projection, Aude et Manon te proposeront un quiz sur le film suivi d'un goûter.

P'tit  
Rétro  
Ciné

**U**n nouvel évènement jeune public : tu vas avoir la chance de découvrir le P'tit rétro ciné ! Le principe est de programmer et projeter dans nos salles des films qui sont sortis au cinéma avant les années 2000. Il y en aura pour tous les goûts : animation, fiction

ou encore documentaire. Ces œuvres sont intemporelles et nous avons envie de les partager avec toi. Ces séances seront suivies d'un goûter ou d'un atelier afin de terminer en beauté. Avec *Roger Rabbit* pour commencer...





Tout public à partir de 11 ans

# READY TO PLAY ONE

VF

USA - 2018 - 2h20, de Steven Spielberg.

**E**n 2045, la ville de Columbus est devenue un dépotoir et ses habitants se réfugient dans le paradis virtuel aux décors perpétuellement changeants de l'Oasis. Avant de disparaître, le concepteur de cet autre monde a décidé de léguer son immense fortune à qui trouvera l'œuf de Pâques numérique qui y est

dissimulé. Wade, un adolescent idéaliste, part à la chasse au trésor en même temps qu'une inquiétante multinationale...

*Spielberg sidère son public avec une inventivité totalement jubilatoire qui se mêle à des références aux années 80.*

# LE JOUR OÙ LA TERRE S'ARRÊTA

VO



Tout public à partir de 8 ans

USA - 2018 - 1h32, de Robert Wise, film de 1951 en version restaurée.

**U**ne soucoupe volante se pose un jour en plein cœur de la capitale américaine. Klaatu, ambassadeur du monde inconnu, va tout faire pour pouvoir transmettre son message de paix aux humains, mais ce ne sera pas sans obstacles...

*Au-delà de l'histoire des extra-*

*terrestres qui ravira les enfants, ce film est à remettre dans son contexte historique, celui de la fin de la guerre et des tensions internationales. Il nous amène à réfléchir en famille sur l'importance du cinéma et de son message dans la société.*

— Les Carnets Jeune Public — JUIN 2018 — N° 259 —

# LES MYSTÈRES D'AGATHA CHRISTIE

*En version restaurée, une rétrospective de quatre films au casting prestigieux, adaptés des célèbres romans de la reine du crime.*

Tout public à partir de 10 ans

## LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

GB - 1974 - 2h08, de Sidney Lumet, avec Albert Finney, Lauren Bacall, Jacqueline Bisset, Jean-Pierre Cassel, Sean Connery, Ingrid Bergman, Anthony Perkins...

Qui, parmi les treize passagers de l'Orient Express a tué de sang froid l'antipathique homme d'affaires américain M. Ratchett ?



VO VF

## MORT SUR LE NIL

GB - 1978 - 2h20, de John Guillermin, avec Peter Ustinov, Jane Birkin, Lois Chiles, Bette Davis, Mia Farrow, David Niven...

Qui se cache derrière le terrible tueur qui sévit à bord du Karnak ?



VO VF

## LE MIROIR SE BRISA

GB - 1980 - 1h45, de Guy Hamilton, avec Angela Lansbury, Geraldine Chaplin, Edward Fox, Tony Curtis, Rock Hudson, Kim Novak, Elisabeth Taylor...

Qui a bien pu empoisonner la barbante Heather Babcock, admiratrice éperdue de la star Marina Rudd ?



VF

Atelier le samedi

Voir le site des Studio

Samedi 23 juin 14h15



VO VF

## MEURTRE AU SOLEIL

GB - 1982 - 1h56, de Guy Hamilton, avec Peter Ustinov, Jane Birkin, Colin Blakely, James Mason...

Qui en veut à la vamp Arlena Marshall au point de l'étrangler sur une crique déserte de l'Adriatique ?

— Les Carnets Jeune Public — JUIN 2018 — N° 259 —



# Le Voyage de Lila



VF

Colombie - 2017 - 1h16, film d'animation de Marcela Rincón Gonzáles.

À partir de 7 ans

Personnage d'un livre pour enfants, Lila tombe de la page. Éjectée de son monde, voilà plongée dans une incroyable aventure. Elle découvre que seul Ramon, qui possède le livre dans lequel elle vivait, peut la sauver. Mais Ramon a grandi, il

ne lit plus de contes pour enfants et pire, il ne croit plus aux mondes merveilleux. Comment le convaincre de venir à sa rescousse ?



*Ce voyage au décor magnifique nous rappelle la magie des livres.*

# BLUE

VF



Tout public à partir de 7 ans

USA - 2018 - 1h18, documentaire de Alastair Fothergill et Keith Scholey.

Le jeune dauphin Blue et sa famille nous entraînent dans une excursion sous-marine à la découverte du monde mystérieux et surprenant de l'océan, où la nature invente des couleurs, des formes, des sons merveilleux... une plongée pour mieux comprendre la grande histoire de l'océan.

*Un merveilleux documentaire Disneynature à découvrir en famille !*



VF

## Grenouilles et compagnie

Pologne/Belgique/Russie/France/Allemagne - 2018 - 30 mn, courts métrages d'animation de divers réalisateurs.

Qui se cache près de la mare remplie de nénuphars, dans le trou d'un lac gelé ou encore dans la forêt ? Vite, allons voir les animaux au bord de l'eau...

- Hee Hee Hatty, La Grenouille
- Les Grenouilles
- Petit Poisson
- La Mare aux têtards
- Fourmi
- L'Oie a des ennuis

À partir de 3 ans

*Poésie, burlesque... charmant pour nos tout-petits !*



sans paroles

## Au bord de l'eau

À partir de 3 ans

Estonie/Allemagne/Royaume-Uni/France/Russie - 2017 - 35 mn, six courts métrages d'animation de divers réalisateurs.

- Le Bonhomme de sable
- Les Sablotins : sous le sable
- Boris-Noris
- Island
- Mer belle à peu agitée
- Crab Story

Il s'en passe des choses sur les plages ! Un bonhomme de sable sort de sa cachette, un animal surprenant vit dans les rochers, les baigneurs s'intéressent à un ananas tandis que de drôles de petits personnages se chamaillent...

*Un joli programme conseillé aux tout-petits pour préparer leurs vacances à la plage*

Conte et film

LE QUART D'HEURE DU CONTEUR :  
Mercredi 27 au début de la séance, Gaël viendra te dire l'un de ses contes.

# Parvana

Une enfance en Afghanistan



Tout public à partir de **10 ans**

USA/Canada/Irlande/Luxembourg/Égypte - 2018  
1h34, film d'animation de Nora Twomey.

**P**arvana, onze ans, grandit à Kaboul où elle n'a jamais connu que la guerre. Son père lui a enseigné la lecture et l'écriture malgré l'interdiction faite aux filles d'avoir une éducation. Mais un jour, il est arrêté et tout change pour elle : sans être accompagnée d'un homme, une femme ne peut ni sortir, ni travailler ni même acheter de la nourriture. Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir en garçon afin de venir en aide à sa famille...

*Parvana est un conte merveilleux sur l'émancipation des femmes et l'imagination face à l'oppression en Afghanistan.*

## COURTS D'ÉCOLES

*Un festival pour les jeunes réalisateurs !*



**E**n Indre-et-Loire, des élèves de tous les âges, de la maternelle au lycée, réalisent des courts métrages et viennent les présenter aux autres classes pendant le festival *Courts d'écoles*.

Pour voir les films des écoliers sur grand écran, une projection gratuite et ouverte à tous aura lieu **le samedi 16 juin à 16h00**.



**Et prochainement...**

- ▶ **Pierre Lapin** de Will Gluck
- ▶ **Ferdinand** de Carlos Saldanha
- ▶ **Les Indestructibles 2** de Brad Bird