

JACQUES  
TATI

les **Carnets**  
Jeune Public **STUDIO**  
cinémas

LES **VACANCES** DE **m<sup>h</sup>ULOT**

PRODUCTION

CADY  
FILMS  
PICCHIA

IMAGES DE  
J. MERCANTON et J. MOUSSELLE  
DÉCORS DE

SCÉNARIO DE  
JACQUES TATI et H. MARQUET  
MUSIQUE DE

DISTRIBUTION

DISCI  
FILM



Les Vacances de Monsieur Hulot

## édito

Comme Monsieur Hulot, vous allez bientôt être en vacances ! Ce dernier mois de votre saison de cinéma aux *Studio* devrait vous apporter encore bien du plaisir devant le grand écran... avec, comme d'habitude, des films de styles très variés et pour tous les âges. Certains sont même notés *tout public*, pour signaler qu'ils peuvent aussi intéresser vos parents

ou les adultes qui vous accompagnent. Et comme chaque année, en fin de saison cinématographique, nous fêtons l'arrivée de l'été autour d'un superbe goûter préparé spécialement pour vous. Comme pourrait dire Monsieur Hulot : « *Les vacances à la mer, à la montagne ou au ciné, ça se fête, nom d'une pipe !* »

**du 3 au 9 juin** **VF** **Monstres contre Aliens**  
Mercredi & samedi : 14h15  
Dimanche : 15h00  
Tous les jours : 17h15

**4 juin** **Festival Courts d'écoles**  
Présentation de films réalisés dans des classes de maternelles et élémentaires.  
Jeudi 18h00  
— ENTRÉE LIBRE —

**du 10 au 16 juin** **La Véritable histoire du Chat botté**  
Mercredi & samedi : 14h15  
Dimanche : 15h00  
Tous les jours : 17h15

**11 juin** **Festival Courts d'écoles**  
Présentation de films réalisés dans des classes de maternelles et élémentaires.  
Jeudi 18h00  
— ENTRÉE LIBRE —

**du 17 au 23 juin** **VF** **Piano Forest**  
Mercredi & samedi : 14h15  
Dimanche : 15h00  
Tous les jours : 17h15

Visite des cabines

**du 24 au 30 juin** **VF** **Petit à petit**  
Mercredi & samedi : 14h15  
Dimanche : 15h00  
Tous les jours : 17h15

**du 1<sup>er</sup> au 7 juillet** **Les Vacances de Monsieur Hulot**  
Mercredi & samedi : 14h15  
Dimanche : 15h00  
Tous les jours : 17h15

Goûter le mercredi

ÉQUIPE DE RÉDACTION : Yvonne Augy-Leduc, Chantal Chantereau, Françoise Chapoton, Fabienne Dionnet, Franck Epaud, Isabelle Godeau, Gisèle Godet-Massey.

RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : Françoise Chapoton. MISE EN PAGES ET EN IMAGES : Francis Bordet.

DIRECTEUR : Philippe Lecocq. COORDINATION : Jérémie Monmarché & Roselyne Guérineau.



### ABRACADADAHL

#### Mexique

Après *Charlie et la chocolaterie*, et prochainement *Fantastique Maître Renard*, une nouvelle histoire de Roald Dahl va être adaptée au cinéma : *Sacrées sorcières* ou comment des enfants peuvent être transformés en souris.

### À LA BAGUETTE

#### États-Unis

Pas facile de manier la baguette magique quand on n'est encore qu'apprenti sorcier : Mickey en a fait l'expérience dans *Fantasia* de Dis-

ney, avec plein de balais qui ne voulaient pas lui obéir ! Cette histoire va maintenant devenir un film en prises de vues réelles.

### ENCORE !

#### États-Unis

Décidément, les créatures préhistoriques sont une mine pour le cinéma ! En effet, après *Âge de glace 1 et 2*, *Le Petit Dinosaur* ou *Les Aventures de Impy le petit dinosaure*, voici *Dinotrux* ! Petite variante, cette fois : l'espèce en question sera un mélange de dinosaure et de... camion !



## Monstres contre Aliens

USA - 2009 - 1h33, film d'animation de Rob Letterman et Conrad Vernon, avec les voix de Stéphane Freiss, Louise Bourgoïn, Julien Doré. VF

La chute d'une météorite transforme la mariée en monstre géant. Elle sera enfermée avec d'autres monstrueux compagnons d'infortune : le docteur Cafard, le singe-poisson, le gélatineux Bob, l'énorme insectosaure. Mais un mys-

térieux et maléfique robot venu de lointains espaces commence à dévaster notre planète. Le président va alors demander aux monstres de sauver le monde en détruisant les Aliens. Vont-ils réussir ?

Tout public  
à partir de 7 ans



## La Véritable histoire du Chat botté

France - 2008 - 1h20, film d'animation de Pascal Hérold, Jérôme Deschamps, Macha Makeïeff, avec les voix de Jérôme Deschamps, Yolande Moreau, Louise Wallon...

Pierre, fils de meunier, hérite d'un drôle de chat : il ment, boit de la bière... et possède une paire de bottes magiques ! Or, Pierre est amoureux de la princesse du royaume ; mais malheureusement, il a pour rival le chambellan du roi, qui élimine tous les prétendants de la princesse. Le chat

promet alors à son maître qu'il l'aidera à conquérir le cœur de la belle. Mais beaucoup d'obstacles vont se présenter...

*Ce film est directement inspiré du conte français de Charles Perrault, paru en 1697.*

À partir de 6 ans



## Piano Forest

Japon - 2007 - 1h41, film d'animation de Masayuki Kojima. VF

Shu, jeune virtuose et fils de bonne famille, s'installe avec sa mère à la campagne. Dans sa nouvelle école, il fait la connaissance de Kai, enfant des rues. Ils ont une passion commune : le piano ! Une amitié se lie entre les deux garçons ;

mais elle sera mise à rude épreuve...

*Ce film est une belle introduction dans le monde de la musique classique, en compagnie de Mozart, Chopin, Beethoven...*

Tout public  
à partir de 8 ans

Visite des  
cabines

**Mercredi 17 juin**, après la séance de 14h15, **vous pourrez visiter la cabine de projection**. Notre virtuose Jérémie sera votre guide, dans ce lieu magique et fascinant.

Et ce jour là, vous pourrez également découvrir sur grand écran, **un court métrage de 30mn, réalisé par un groupe de 23 enfants du Centre social du Morier à Joué-lès-Tours**. Tout comme un vrai film, et en présence des réalisateurs...



## Petit à petit

Programme de courts métrages d'animation, 40 mn. VF

Voici quatre petites histoires pleines de poésie et de tendresse ; des histoires qui font rêver, qui font grandir et qui font aimer le cinéma !

Un petit chien collectionne les pierres...

### Les Abricots

Suède - 1996 - 12 mn, papier découpé de Uzi et Lotta Geffenbald. Un petit garçon découvre la mer sous un autre jour...

### Lola s'est perdue

Suède - 1991 - 15 mn, aquarelle de Gun Jacobson et Lotta Geffenbald. Lola, le petit pigeon, ne peut pas retrouver son chemin parmi toutes les maisons identiques...

### L'Enfant sans bouche

France - 2004 - 4 mn, papier découpé de Pierre Luc Granjon. Il était une fois un enfant sans bouche... et un lapin aux grandes oreilles !

### Les Pierres d'Aston

Suède - 2007 - 9 mn, éléments découpés de Uzi et Lotta Geffenbald.

À partir  
de 3 ans



## Les Vacances de Monsieur Hulot

France - 1953 - 1h36, de Jacques Tati, avec Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Lucien Frégis...

Que diriez-vous de partir en vacances avec Monsieur Hulot ? Au programme : baignade en mer, parties de tennis ou de ping-pong, promenade en canoë, pique-nique et bal masqué... Mais attention, avec Monsieur Hulot, c'est gags à tous les étages : voiture

pétaradante, pipe en l'air et silhouette de grand dégingandé, Monsieur Hulot chamboule tout sur son passage ! Ça énerve certains vacanciers, mais c'est pour notre plus grand plaisir !  
*Aucune hésitation, on part avec lui pour une heure et demie de rire et de poésie !*

Pour en savoir plus sur Jacques Tati : [www.tativille.com](http://www.tativille.com), [www.taticinematheque.fr](http://www.taticinematheque.fr)

Gôter le mercredi

**Mercredi 1<sup>er</sup> juillet**, après la projection de 14h15, venez nous rejoindre pour un bon goûter sur la terrasse. Nous fêterons l'été, les vacances, le cinéma (évidemment !) et la fin de nos ateliers de la saison 2008-2009... en attendant de vous retrouver tous, pour la saison prochaine !

Et voici, en amuse-bouche, quelques images des vacances délirantes de M. Hulot, pour vous mettre en appétit avant de venir déguster ce délicieux film... et les friandises qui suivront en dessert !



## On vous a lus et ça nous a plu !



gloup je suis un poisson. j'ai adoré.  
Marie 7 ans



A l'été  
An isia

J'ai bien aimé pomyo sur la fabrique

Spalline



quand  
J'ai bien aimé pomyo  
s'est transformé.

Sophie

Après la séance du 6 mai, les petites mains ont modelé : panda, pingouin, lézard, cochon et bien sûr Impy.

Ils ont tous pris place dans la vitrine. Et quel plaisir de retrouver des personnages dans les albums !

